DELLA ROCCA

Design 15 | 12 | 2020

DELLA ROCCA

Design

Winter Sale

15 | 12 | 2020

SESSIONE 1 – 11am

Casa d'Aste Della Rocca | via Della Rocca 33 - 10123 Torino | +39 011 888226 Fax +39 011 836244 | www.dellarocca.net info@dellarocca.net

Indice degli Autori

Acerbis 326
Agnoli, Tito 270, 470
Albini Franco, Franca Helg, Antonio Piva 309
Albini, Franco 304, 307, 308, 310
Albini, Franco - Helg, Franca 302, 303, 305, 306
Amma 199
Angeli, De Carli, Olivieri 196
Arflex 346
Arrighi, Serafino 121
Aulenti, Gae 460, 509
Azucena 218, 219, 223
B.B.P.R. 418
Barbi, Tommaso 434
Barovier & Toso 1, 2
Bega (attr.), Melchiorre 53, 90, 198, 252, 253
Bellini, Mario 341, 445
Bellini, Mario - Orefice, Roberto 296
Bianconi, Fulvio 50
Boeri, Cini 517
Borsani, Osvaldo 37, 96, 97, 99, 422, 423
Branzi, Andrea 446
Breuer, Marcel - Scarpa, Carlo 381
Brotto, Angelo 414
Brusotti, Luigi 21
Buffa, Paolo 122, 123
Bugatti, Carlo 136
Buzzi (attr.), Franco 147
Buzzi Ceriani, Francesco 515
C&B 443
Caccia Dominioni, Luigi 151, 152, 216, 217, 220, 221, 391
Candle 383
Canella, Guido 295
Casa e Giardino 331
Casey Fantin 300
Casigliani 368, 485
Cassina 15, 373
Castiglioni, Achille 467
Castiglioni, Achille e Pier Giacomo 484
Cavalli, Dino 396
Cavatorta, Silvio 231
Cerrato, Victor 77
Cerrato, Victor - Franco Campo & Carlo Graffi 172
Cheti, Fede 34
Chiesa, Pietro 45, 93, 101, 103
Colli, Pier Luigi 27, 40, 120
Colombo, Ariberto 197
Colombo, Joe 496
Cristal Art 94
Dassi, Vittorio 39
De Carli, Carlo 145, 146, 163, 288
De Pas, D'Urbino, Lomazzi 386, 387, 388
Diaz De Santillana, Laura 406
Du Pasquier, Nathalie 366, 529
Dudouyt, Charles 403
Duranti, Maurizio 427, 428, 429
Esperia 329, 384, 385, 472
Feal 266
Fiori, Leonardo 301
Fontana Arte 4, 44, 106, 109, 235, 236, 237, 238, 278, 281, 282, 351, 352, 490, 502, 520
Fornasetti, Piero 32, 164, 165
Frattini, Gianfranco 290
Frigerio, Luciano 474, 475, 477
Furlan, Toni 186
G.C.M.E. 244, 245, 246
Galleria Mobili d'Arte Cantù 144
Gambone, Bruno 437
Gambone, Guido 438
Gardella, Ignazio 222, 224, 225
Gavina (attr.) 325
Gianfranco Frattini, Franco Bettonica 319
Gilardi e Barzaghi 232, 233, 234
Gramigna, Giuliana - Mazza, Sergio 461
Gray, Eileen 389
Hartwig, Joseph 327
Hauner, Carlo 380
Hsalmarson, Ingrand 419
I.S.A. 157, 158, 185, 207, 332
Ingrand, Max 273, 274, 275, 276, 277, 279, 280
Introini, Vittorio 320
Iribe (after), Paul 68
Jacobsen, Arne 382
Knoll, Florence 83, 284
Lancia (attr.), Emilio 24
Lawrence, Laske 516
Lelii, Angelo 54, 140, 141, 311, 312, 313, 314, 315, 316
Lenzi 142
Levi Montalcini, Gino - Pagano Pogatschnig, Giuseppe 150
Littell, Ross 395, 462
Lumen 148
M.I.M. 336
M.V.M. Cappellin 56
Magilux 63
Magistretti, Vico 459, 466
Mangiarotti, Angelo 374, 375, 376, 377, 378
Manzoni, Renato e Luigi 154, 155
Mari, Enzo 404
Martin Eisler, Carlo Hauner 251
Massaud, Jean-Marie 512
Massoni, Luigi 449
Mazzega 440, 441, 442, 447, 450, 451, 510
Meda, Luca 436
Melandri, Pietro 7
Melotti (attr.), Fausto 130
Mendini, Alessandro 508, 530, 531
Minotti, Ezio 263
Missoni 431
Mobili Cantù, La Permanente 79, 80
Mobili d'Arte Cantù 104
Mollino, Carlo 202
Mollino, Carlo 469
Monnet, François 495
Morandini, Marcello 483
Nason, Carlo 354, 355, 486, 487, 488, 489
Olivieri, Luigi Claudio 169, 170
Omersa, Dimitri 268
Osgnach, Gianni 532, 533
Ostuni, Angelo - Rossi, Ruggero 200
Ostuni, Giuseppe 271
Pagano Pogatschnig, Giuseppe 149
Parigi, Vittorio - Prina, Nani 444
Parisi 95, 112, 190, 241, 272, 177, 333, 334, 335
Perriand, Charlotte 482
Piccoli, Bobo 426
Poliarte 400, 401, 402
Poltrona 424
Pomodoro, Giò 328
Ponti, Gio 5, 6,102, 117, 118, 159, 178, 180, 181, 183, 356, 357
Portaluppi (attr.), Piero 26
Puppa, Daniela 503
Ratti, Carlo Giuseppe 430
Rava (attr.), Carlo Enrico 57
Richard Ginori 10
Rietveld (after), Gerrit Thomas 379
Rinaldi, Gastone 298, 339, 473
Rizzi, Fratelli 126, 127
Robots Milano 405
Roche (attr.), Serge 65
Romano (attr.), Augusto 204
Rosselli, Alberto 421
Rossi, Aldo 425
Sabot, Mario 497
Salocchi, Claudio 291, 292
Sarfatti, Gino 153, 156, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 370, 371, 372, 471
Scarpa, Carlo 133, 349, 392, 439
Scarpa, Tobia 468, 494
Sciolari 416, 417
Scolari, Gaetano - Ufficio Tecnico Valenti 453
Scolari, Massimo 505
Scuola di Torino 81, 203, 205, 206
Seguso 23, 88, 100, 135, 138, 350
Shoemaker, Don 394
Società Compensati Curvati 433
Sormani 500
Sottsass, Ettore 239, 342, 343, 344, 361, 362, 363, 364, 365, 458, 523, 524, 525, 526, 527, 528
Steffenino, Walter 166
Stilkronen 478
Stilnovo 87, 167, 168, 175, 176, 187, 188, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 293, 297
Stilux 254,407, 408, 480
Studio '65 390
Studio Ponti Fornaroli Rosselli 182
Superstudio 420
Svensson, Alf 492
Takahama, Katsuide 448
Tilche, Paolo 465
Tura, Aldo 73, 139
Ulrich, Guglielmo 113, 115, 191
Venini 29, 48, 49, 58, 75, 105, 134, 137, 347, 348
Vignelli, Lella e Massimo 367, 398, 399
Vigo, Nanda 409, 411, 412, 413
Vistosi 353, 415, 511
Vivai del Sud 369
Vuarnesson, Bernard 321
Wegner, Hans 345
Wirkkala, Tapio 521
Yamagiwa 457
Zanuso Jr., Marco 499
Zanuso, Marco 360, 452
Zoncada, Nino 161, 162

1 Barovier & Toso
Cornice portafoto da tavolo
Vetro cordonato trasparente, ottone.
Prod. Barovier & Toso, anni '40
Marchio inciso del produttore sul piedistallo.
cm 25,5x23x19

Val. € 400 / 600

2 Barovier & Toso (attr.)
Cornice portafoto da tavolo
Vetro cordonato colorato con inclusioni oro, ottone.
Prod. Barovier & Toso, anni '40
cm 25,5x20,5x14

Val. € 400 / 600

3
Portaritratti da tavolo
Cristallo di forte spessore sagomato e molato.
1950 ca.
cm 25x21,5x17,5

Val. € 200 / 400

4 Fontana Arte (attr.)
Coppia di portaritratti da tavolo
Cristallo sagomato molato, metallo.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 27x23x19

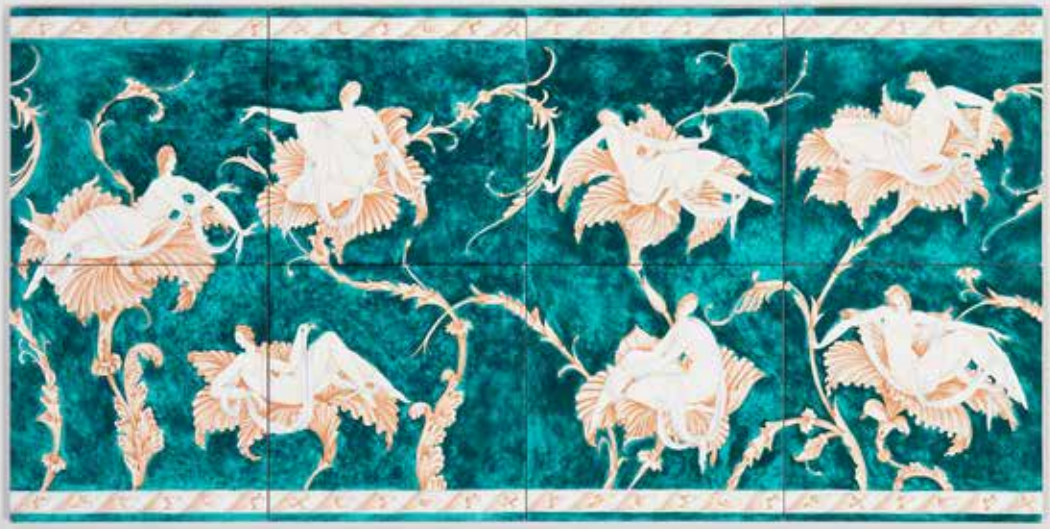
Val. € 800 / 1.000

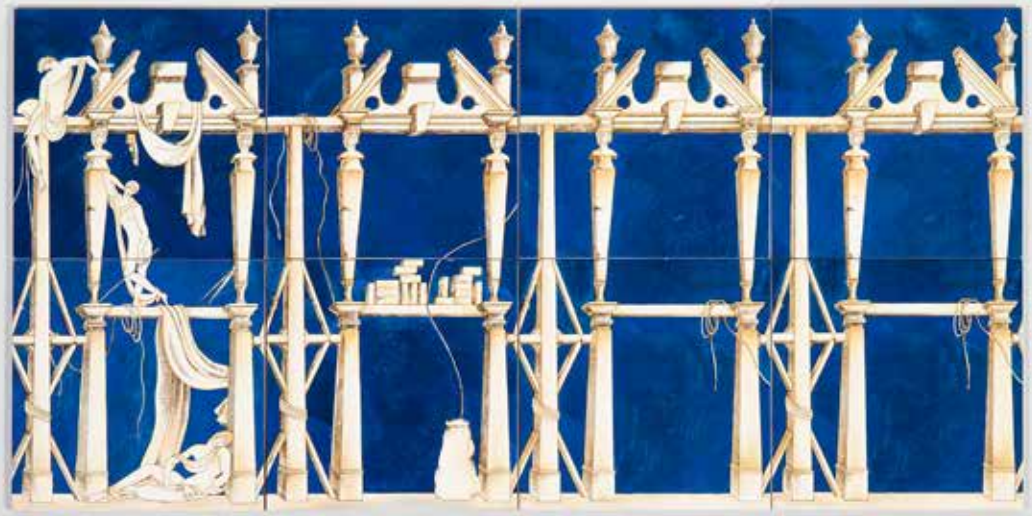
5 Gio Ponti
Otto piastrelle della serie Le Donne sui Fiori
Ceramica policroma.
Disegno di Gio Ponti per Ginori del 1923,
prod. Ceramica Bardelli, 1970-79
Sul retro marchio del produttore.
cm 20x20x1

Val. € 350 / 450

6 Gio Ponti
Otto piastrelle della serie La Casa degli Efebi
Ceramica policroma.
Disegno di Gio Ponti per Ginori del 1923,
prod. Ceramica Bardelli, 1970-79
Sul retro marchio del produttore.
cm 20x20x1

Val. € 350 / 450





7 Pietro Melandri
Vaso
Ceramica policroma.
Esecuzione Melandri, 1950 ca.
Sotto la base firma dell'artista ed etichetta
Galleria D'Arte Totti, Milano.
h cm 29,5, diam. cm 10

Val. € 500 / 800

8
Pianta ornamentale
Ferro battuto.
1940 ca.
cm 224x75x70

Val. € 500 / 800

9
Console, specchiera e panchetta
Metallo smaltato, cristallo, ottone, tessuto.
1950 ca.
Specchiera cm 88x58x2, panchetta cm 47x70,5x38,
console cm 62x73x2

Val. € 500 / 800

10 Richard Ginori
Vaso
Ceramica policroma.
Manifattura di Ginori, 1930 ca.
Sotto la base marcato: Richard Ginori Made in Italy.
h cm 19, diam. cm 15

Val. € 400 / 600

11
Lampada da terra
Legno, metallo cromato, tessuto plastificato.
1940 ca.
h cm 163, diam. cm 38,5

Val. € 400 / 600

12
Tavolo estensibile
Legno, metallo nichelato.
1940 ca.
cm 74x85x50, aperto cm 71x100x85

Val. € 400 / 600

13
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 75x59x58

Val. € 600 / 800

14
Mobile contenitore
Legno, pergamena, cristallo.
1940 ca.
cm 91x94,5x35,5

Val. € 400 / 600

15 Cassina
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
Prod. Cassina, 1950 ca.
cm 84x64x71

Val. € 1.000 / 1.500

16
Grande console
Legno, cristallo argentato, pergamena.
1940 ca.
cm 93x199,5x46,5

Val. € 400 / 600

17
Tavolo basso
Legno, cristallo sagomato molato.
1940 ca.
h cm 48, diam. cm 93

Val. € 400 / 600

18
Guéridon
Legno tinto.
1940 ca.
h cm 70, diam. cm 61

Val. € 300 / 500

19
Lampada a sospensione
Metallo nichelato, vetro colorato, cristallo sagomato molato e decorato a getto di sabbia.
1940 ca.
cm 110x40x38

Val. € 600 / 800

20
Specchiera da tavolo
Metallo nichelato, cristallo argentato.
1960 ca.
cm 47x47x27

Val. € 150 / 300

21 Luigi Brusotti
Specchiera da parete
Vetro molato ed inciso, cristallo argentato, legno.
Esecuzione Brusotti, 1940 ca.
cm 60x60x5,5

Val. € 400 / 600

22
Grande console
Ceramica policroma, marmo.
1950 ca.
cm 90x140x46

Val. € 1.400 / 1.800

23 Seguso
Coppia di lampade da tavolo
Vetro bulicante, tessuto.
Prod Seguso, 1940 ca.
h cm 20, diam cm 10,5

Val. € 500 / 800

24 Emilio Lancia (attr.)
Coppia di lampade da tavolo
Ottone, cristallo di forte spessore
sagomato e molato.
1940 ca.
h cm 28, diam. cm 20

Val. € 800 / 1.200

25
Coppia di lampade da tavolo
Ottone, vetro opalino, cristallo molato.
1950 ca.
cm 32x12x15

Val. € 400 / 600

26 Piero Portaluppi (attr.)
Divano
Legno, tessuto cannetè.
1940 ca.
cm 93x225x100

Cfr.: Stile, dicembre 1941, pp. 16-19.

Val. € 2.500 / 3.000

27 Pier Luigi Colli
Poltrona mod. 505 Rol
Progettata per il famoso sensitivo torinese Gustavo Adolfo Rol.
Esemplare rivestito in pelle scamosciata cucita a mano.
Esecuzione Colli, 1955 ca.
Targhetta metallica della manifattura.
cm 108x71x78

Davide Alaimo, Silvia Mira, Colli interni altoborghesi, 2014, p.120; Enciclopedia della casa, Utet, 1959 p. 141.

Val. € 900 / 1.200

28
Coppia di pouf
Legno, tessuto.
1940 ca.
cm 44x48x48

Val. € 600 / 800

29 Venini (attr.)
Coppia di lampade da parete
Vetro a reticello, cristallo molato, ottone.
Prod. Venini (attr.), 1940 ca.
cm 38x13x14

Val. € 800 / 1.000

30
Dodici lampade da parete
Ottone ramato, tessuto, carta.
1940 ca.
cm 29x16x11

Val. € 800 / 1.200

31
Grande lampada da terra
Rame, granito.
1940 ca.
h cm 193, diam. cm 71

Val. € 1.800 / 2.400

32 Piero Fornasetti
Appendiabiti da terra
Ferro smaltato, vetro colorato.
Prod. Fornasetti, 1955 ca.
cm 207x65x65

Barnaba Fornasetti, Fornasetti La bottega fantastica, Electa, Milano, 2009, p. 514.

Val. € 800 / 1.200

33
Grande specchiera da parete
Legno, cristallo argentato sagomato, molato e decorato a getto di sabbia.
1950 ca.
cm 163x100x6

Val. € 800 / 1.200

34 Fede Cheti
Divano di forma semicircolare
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 70x130x70

Cfr.: R. Aloi, Esempi di arredamento moderno di tutto il mondo. Sedie, poltrone, divani, Hoepli, 1955, fig. 245.

Val. € 800 / 1.200

35
Coppia di poltrone
Legno, rivestimento in seta.
1940 ca.
cm 91x95x95

Val. € 600 / 800

36
Divano a tre posti
Legno, rivestimento in seta.
1940 ca.
cm 92x220x120

Val. € 600 / 800

37 Osvaldo Borsani
Letto mod. 6633
Legno di noce, velluto.
Prod. Arredamenti Borsani, 1948 ca.
cm 96x199x220

Giampiero Bosoni, Osvaldo Borsani, architetto, designer, imprenditore, Skira, Milano, 2018, pp. 302, 577.

Val. € 1.000 / 1.400

38
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1955 ca.
cm 82x67x73

Val. € 1.700 / 2.400

39 Vittorio Dassi
Console
Legno tinto, ottone.
Prod. Dassi, 1950 ca.
cm 91x141x45

Val. € 600 / 800

40 Pier Luigi Colli
Tavolo basso
Legno lucidato e laccato.
Esecuzione Colli, 1940 ca.
cm 54,5x150x90x5

Cfr.: Davide Alaimo, Silvia Mira, Colli. Interni altoborghesi: una storia di eccellenza torinese: Torino, Milano, Roma, 1831-1981, Scaravaglio, 2014, p. 110. Si ringrazia l'Archivio Colli per la collaborazione.

Val. € 1.000 / 1.500

41
Sei sedie
Legno, pelle.
1940 ca.
cm 82x48x48

Val. € 800 / 1.200

42
Coppia di poltrone e poggiapiedi
Legno, vinilpelle.
1950 ca.
Poltrona cm 52x55x45,
poggiapiedi cm 65x73x84

Val. € 1.500 / 2.000

43
Tavolino
Legno grissinato ed ebanizzato,
cristallo molato.
1950 ca.
cm 48x70x45

Val. € 350 / 500

44 Fontana Arte
Lampadario
Cristallo curvato, cristallo satinato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
h cm 95, diam. cm77

Cfr.: Quaderno Fontana Arte n°1, 1961, p. 10.

Val. € 1.000 / 1.500

45 Pietro Chiesa
Lampadario
Ottone, vetro curvato molato e vetro curvato satinato.
Prod. Fontana Arte, 1940 ca.
h cm 84, diam. cm 60

Sergio Montefusco, Fontana Arte, repertorio 1933-1943 dalle immagini d'epoca, Ed. The Arting Company, Genova, 2012, p. 151.

Val. € 800 / 1.200

46
Armadio
Legno, cristallo decorato a getto di sabbia.
1940 ca.
cm 178,5x116x45

Val. € 600 / 800

47
Sei sedie
Legno, tessuto
1940 ca.
cm 72,5x50x60

Val. € 1.000 / 1.500

48 Venini
Vaso mod. Opalino
Vetro soffiato.
Prod. Venini, 1988
Sotto la base firma incisa: Venini 88.
Etichetta del produttore.
h cm 27, diam. cm 15

Val. € 150 / 300

49 Venini
Vaso
Vetro incamiciato verde.
Prod. Venini, 1979
Sotto la base firma incisa: Venini Italia 79
Etichetta del produttore.
h cm 37, diam. cm 16,5

Val. € 400 / 600

50 Fulvio Bianconi
Vaso con macchia
Vetro soffiato martellato trasparente e colorato.
Prod. Venini, 1965 ca.
Sotto la base firma incisa: Venini Italia.
h cm 11, diam. cm 9,5

Val. € 300 / 600

51
Lampadario a otto lumi
Metallo smaltato, ottone.
1950 ca.
h cm 80, diam. cm 48

Val. € 500 / 800

52
Coppia di lampade da parete
Ottone, perspex.
1950 ca.
cm 32x23x10

Val. € 150 / 300

53 Melchiorre Bega
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
Progetto per casa D., Milano, 1939
cm 76x83x75

Domus, n. 143, novembre 1939, p. 48.

Val. € 600 / 900

54 Angelo Lelii
Lampada da terra mod. Bridge
Ottone, metallo laccato.
Prod. Arredoluce, 1947
Marchio incusso del produttore sull'interruttore.
cm 156x85x50, h max cm 194

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce, Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, scheda 92, p. 291.

Val. € 1.000 / 1.500

55
Lampada da terra Luminator
Ottone, cristallo di forte spessore molato.
1940 ca.
h cm 179, diam. cm 32

Val. € 400 / 600

56 M.V.M. Cappellin
Lampadario
Vetro incolore satinato con applicazione
di vetro colorato a caldo.
Prod. M.V.M. Cappellin, 1925 ca.
h cm 65, diam. cm 35

Val. € 500 / 600

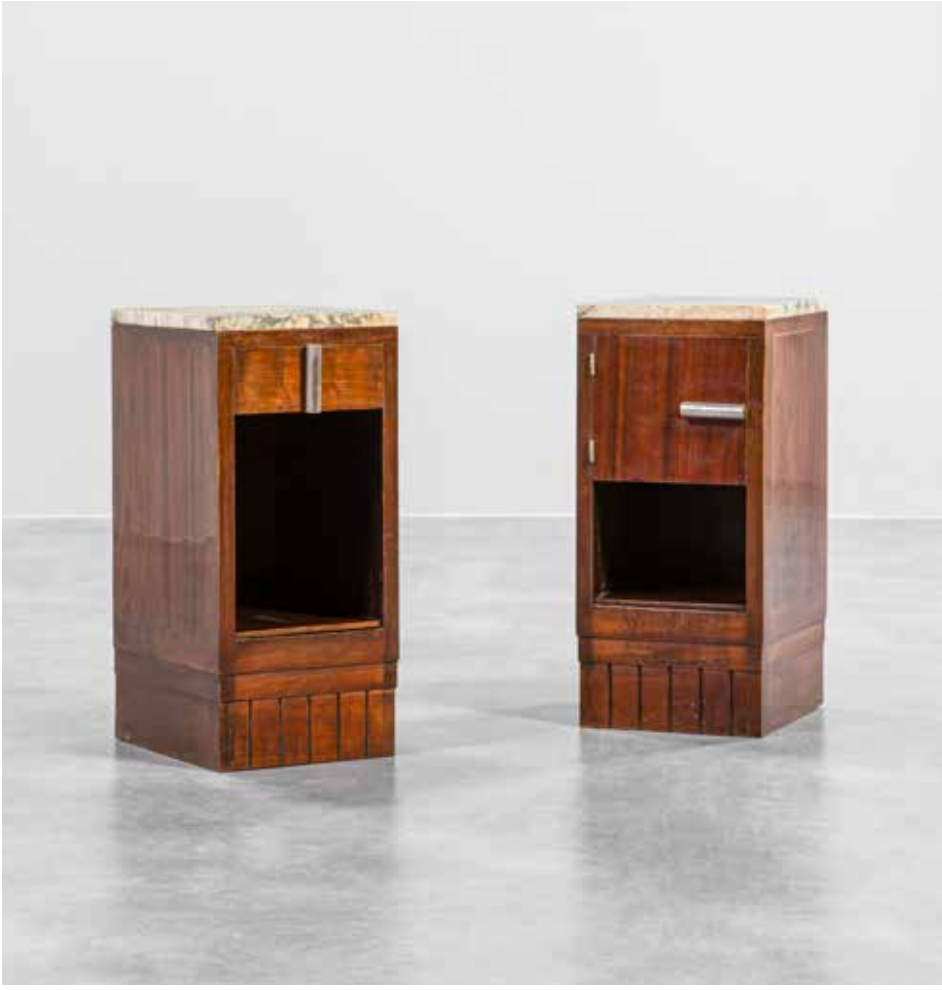
57 Carlo Enrico Rava (attr.)
Console
Ottone, marmo.
1950 ca.
cm 87,5x23x29

Val. € 500 / 800

58 Venini
Lampada da parete
Vetro cordonato rigato, ottone.
Prod. Venini, 1940 ca.
cm 42x30x15

Venini Catalogo Blu, foglio 152.

Val. € 600 / 800



59
Due comodini
Legno, marmo, metallo nichelato.
1940 ca.
cm 65,5x30x37

Val. € 400 / 600

60
Grande lampada da parete a due lumi
Legno, ottone, tessuto.
1945 ca.
cm 40x69x19

Val. € 400 / 600

61
Coppia di lampade da parete a due lumi
Legno, ottone, tessuto.
1945 ca.
cm 33x46x18,5

Val. € 600 / 800

62
Lampadario a quattro lumi
Ottone, vetro stampato.
1950 ca.
h cm 80, diam. cm 65

Val. € 600 / 800

63 Magilux
Lampada da tavolo
Ottone, bachelite.
Prod. Magilux, 1930 ca.
Etichetta parziale del produttore.
h cm 38, diam cm 25,5

R. Aloi, L'Arredamento Moderno. Ed. U. Hoepli, terza serie, fig. 729.

Val. € 500 / 700

64
Lampadario a dodici lumi
Metallo traforato smaltato, ottone.
1955 ca.
h cm 95, diam. cm 100

Val. € 1.000 / 1.500

65 Serge Roche (attr.)
Tavolino
Legno scolpito e laccato.
1940 ca.
h cm 61, diam. cm 70,5

Val. € 500 / 800

66
Scrivania
Legno, ottone, cristallo molato.
1950 ca.
cm 80x130x65

Val. € 1.200 / 1.400

67
Coppia di comodini
Legno, marmo, ottone.
1950 ca.
cm 64x61x30

Val. € 800 / 1.200

68 Paul Iribe (after)
Poltrona e poggiapedi mod. Nautilus
Legno scolpito, tessuto.
Esecuzione Annibale Colombo, 1970 ca.
Marchio del produttore.
Poltrona cm 124x80x78, poggiapiedi h cm 35, diam. cm 54

Cfr: Paul Iribe, précurseur de l'Art Déco, catalogue de l'exposition Bibliothèque Forney, 6 octobre - 31 décembre 1983, Paris, p. 86; Jean-Paul Bouillon, Art Déco, éd. Rizzoli International, 1989, p. 92.

Val. € 2.500 / 3.000

69
Console pensile e specchiera da parete
Legno di acero, cristallo argentato e molato.
1950 ca.
Console cm 47x92x21, specchiera cm 78x44x7,5

Val. € 800 / 1.200

70
Coppia di sgabelli
Legno, vinilpelle.
1950 ca.
cm 47x55x35

Val. € 500 / 800

71
Coppia di alari
Ferro battuto.
1940 ca.
cm 31x62x19

Val. € 800 / 1.000

72
Quattro fermaporta
Fusione di ottone.
1960 ca.
Due grandi cm 18,5x9x10, due piccoli cm 17x8,5x9

Val. € 800 / 1.000

73 Aldo Tura
Tavolino
Legno, pergamena, ottone, cristallo
Esecuzione Tura, 1950 ca.
cm 46x80x46

Val. € 800 / 1.200

74
Panca
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 41x73x34

Val. € 1.000 / 1.500

75 Venini
Cinque maniglioni
Vetro cordonato, metallo nichelato.
Prod. Venini, 1930 ca.
cm 50,5x10x5,5

Val. € 1.200 / 1.400

76
Coppia di portacandele
Metallo laccato, ottone.
1950 ca.
cm 48x15x17,5

Val. € 500 / 800

77 Victor Cerrato
Vaso
Ceramica policroma.
1950 ca.
h cm 53, diam. cm 33

Val. € 500 / 800

78
Grande credenza
Legno finemente lavorato ed ebanizzato.
1950 ca.
cm 93,5x265x56

Val. € 2.000 / 3.000

79 La Permanente Mobili Cantù
Credenza pensile
Legno, marmo, tessuto.
Prod. La Permanente Mobili Cantù,
1950 ca.
Etichetta del produttore.
cm 63x278x50

Val. € 400 / 600

80 La Permanente Mobili Cantù
Credenza
Legno, marmo, tessuto.
Prod. La Permanente Mobili Cantù,
1950 ca.
Etichetta del produttore.
cm 95,5x278x50

Val. € 400 / 600

81 Scuola di Torino
Coppia di poltroncine
Legno, tessuto.
Torino, 1955 ca.

Val. € 600 / 800

82
Coppia di comodini
Legno tinto, ottone.
1940 ca.
cm 53x68x37

Val. € 1.200 / 1.600

83
Coppia di portaritratti
Cuoio, cristallo.
1950 ca.
Sotto la base è impresso: Brev. Made in Italy
cm 20,5x16,5x6

Val. € 800 / 1.000

84
Portaombrelli
Rame sbalzato.
1960 ca.
h cm 59, diam. cm 27

Val. € 500 / 800

85
Credenza
Legno impiallacciato in radica e
lucidato, ottone.
1940 ca.
cm 105x95x44

Val. € 1.000 / 1.500

86
Credenza
Legno impiallacciato in radica e
lucidato, ottone.
1940 ca.
cm 105x95x44

Val. € 1.000 / 1.500

87 Stilnovo (attr.)
Lampada a sospensione
Metallo smaltato, cristallo curvato e molato, ottone.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
h cm 78, diam. cm 48

Val. € 500 / 700

88 Seguso
Vaso
Vetro trasparente e colorato incamiciato con inclusione oro.
Prod. Seguso, 1960 ca.
cm 16x14,5x16,5

Val. € 200 / 300

89
Specchiera da parete
Ottone, cristallo argentato.
1950 ca.
cm 82x59x3,5

Val. € 500 / 800

90 Melchiorre Bega (attr.)
Tavolino
Legno, ottone.
1950 ca.
h cm 46,5, diam. cm 40

Val. € 350 / 500

91
Specchiera da parete
Ottone, cristallo argentato.
1950 ca.
cm 72x52x3

Val. € 500 / 800

92
Tre tavolini
Fusione di ottone, cristallo scalpellato.
1950 ca.
cm 42x61x52

Val. € 1.200 / 1.600

93 Pietro Chiesa
Lampadario
Ottone nichelato, cristallo decorato a getto di sabbia e curvato, cristallo satinato.
Prod. Fontana Arte, 1940 ca.
h cm 40, diam. cm 50

Val. € 800 / 1.200

94 Cristal Art
Specchiera da parete con mensola
Cristallo incolore e colorato argentato, legno, ottone.
Prod. Cristal Art, 1955 ca.
cm 190x95x20

Val. € 800 / 1.200

95 Ico Parisi
Portariviste mod. 220
Legno, cristallo molato, ottone.
Prod. De Baggis, 1953
cm 55,5x50,5x30

R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 501.

Val. € 600 / 900

96 Osvaldo Borsani (attr.)
Tavolino
Legno, fusione di ottone, pergamena.
Esecuzione Atelier Borsani, 1940 ca.
h cm 52, diam. cm 70

Cfr.: G. Bosoni, Osvaldo Borsani architetto, designer, imprenditore, Skira, Milano, 2018, p. 569.

Val. € 400 / 600

97 Osvaldo Borsani (attr.)
Tavolo estensibile
Legno, fusione di ottone, pergamena.
Esecuzione Atelier Borsani, 1940 ca.
Aperto cm 74x159x110, chiuso h cm 74, diam. cm 110

Cfr.: G. Bosoni, Osvaldo Borsani architetto, designer, imprenditore, Skira, Milano, 2018, pp. 117.

Val. € 1.200 / 1.600

98
Mobile contenitore
Legno grissinato.
1950 ca.
cm 87x172x60

Val. € 1.000 / 1.500

99 Osvaldo Borsani
Credenza pensile
Legno, ottone.
Prod. Arredamenti Borsani, 1950 ca.
cm 64x221x54

Cfr.: Giampiero Bosoni, Osvaldo Borsani, architetto, designer, imprenditore, Skira, Milano, 2018, p. 329.

Val. € 1.000 / 1.500

DELLA ROCCA

Design

Winter Sale

15 | 12 | 2020

SESSIONE 2 – 2pm

Casa d'Aste Della Rocca | via Della Rocca 33 - 10123 Torino | +39 011 888226 Fax +39 011 836244 | www.dellarocca.net info@dellarocca.net

100 Seguso
Lampadario
Vetro soffiato, pasta di vetro policroma.
Prod. Seguso, 1940 ca.
h cm 105, diam. cm 34

Val. € 1.200 / 1.800

101 Pietro Chiesa
Due coppe
Cristallo scavato, scalpellato ed inciso.
Esecuzione Erwin Burger, Fontana Arte, 1934
Marchio inciso del produttore.
cm 3,5x15x13, cm 5x29x25

F. Deboni, Fontana Arte. Gio Ponti, Pietro Chiesa, Max Ingrand, Allemandi, 2012, fig. 419.

Val. € 400 / 600

102 Gio Ponti
Lampadario
Ottone nichelato, cristallo decorato a getto di sabbia e curvato, cristallo satinato.
Prod. Fontana Arte, 1940 ca.
h cm 60, diam. cm 50

Val. € 600 / 800

103 Pietro Chiesa
Specchiera da parete
Cristallo decorato a getto di sabbia e argentato, legno.
Prod. Fontana Arte, 1930 ca.
cm 124x80x4,5

Val. € 1.000 / 1.500

104 Mobili d'Arte Cantù
Grande console
Legno, cristallo sagomato e molato, ottone.
Esecuzione Mobili d'Arte Cantù, 1950 ca
cm 97x198,5x48

Val. € 1.800 / 2.400

105 Venini
Lampada da terra
Vetro reticello, ottone.
Prod. Venini, 1940 ca.
h cm 184, diam. base cm 33

Val. € 2.000 / 3.000

106 Fontana Arte
Specchiera da parete
Ottone, cristallo molato e specchiato.
Prod. Fontana Arte, 1950 ca.
cm 37,5x33,5x2,5

Vitrum, agosto 1950.

Val. € 1.000 / 1.500

107
Lampada da parete basculante ed estensibile
Metallo smaltato, ottone.
1950 ca.
cm 50x38x182 (estensione variabile)

Val. € 600 / 700

108
Lampada da parete basculante ed estensibile
Ottone, metallo smaltato.
1950 ca.
cm 40x35x135 (estensione variabile)

Val. € 500 / 800

109 Fontana Arte
Cornice da parete
Ottone, cristallo colorato.
Prod. Fontana Arte, 1950 ca.
cm 31x24,5x2,5

Vitrum, agosto 1950.

Val. € 500 / 600

110
Specchiera da parete
Cristallo colorato molato, legno, ottone.
1950 ca.
cm 87x80x2,5

Val. € 800 / 1.200

111
Poltrona
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 76x55x54

Val. € 1.000 / 1.500

112 Ico Parisi (attr.)
Tavolo
Legno, marmo tornito.
Esecuzione Fratelli Rizzi, 1952 ca.
h cm 76, diam. cm 120

Cfr.: R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 284.

Val. € 2.000 / 3.000

113 Guglielmo Ulrich (attr.)
Lampadario a dieci lumi
Rame.
1940 ca.
h cm 190, diam. cm 42

Val. € 1.500 / 2.000

114
Tavolo
Legno ebanizzato, onice.
1950 ca.
h cm 77,5, diam. cm 120

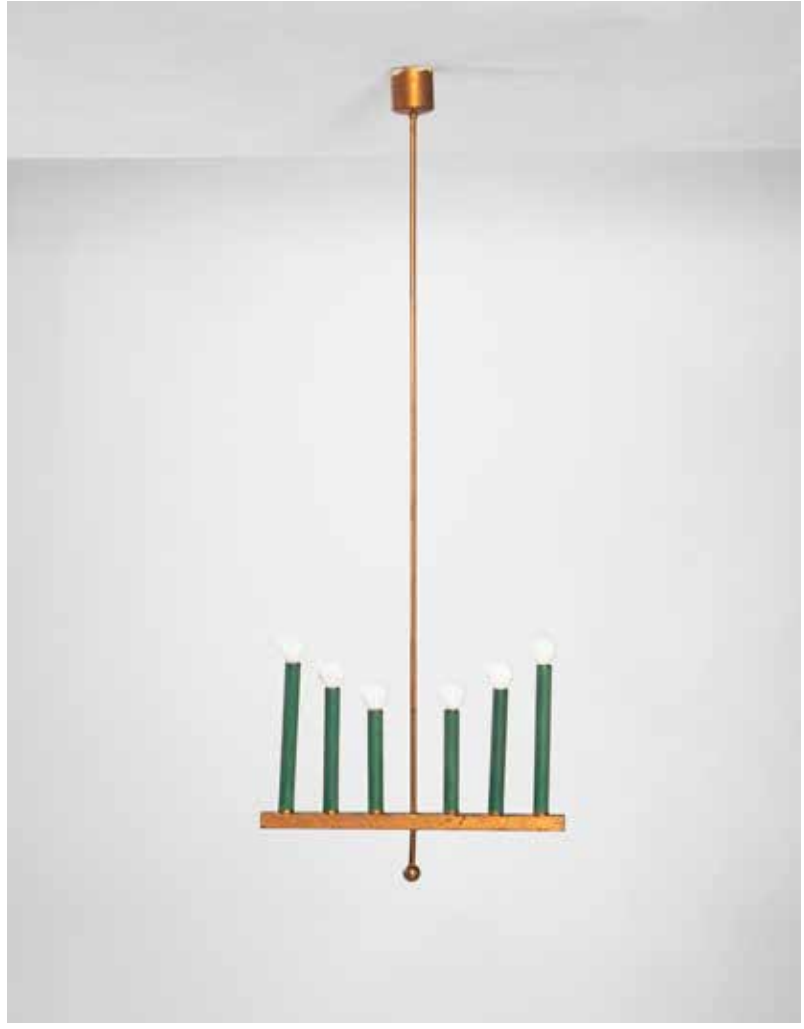
Val. € 1.800 / 2.200

115 Guglielmo Ulrich (attr.)
Lampada a sospensione a sei lumi
Rame, metallo smaltato.
1940 ca.
cm 134x51x3

Val. € 1.000 / 1.500

116
Console pensile e specchiera
Legno, cristallo argentato, marmo.
1950 ca.
specchiera cm 90x134x5, console cm 68x148x30

Val. € 1.500 / 2.000



117 Gio Ponti
Dodici vasi soliflore
Metallo Argentato.
Prod. F.lli Calderoni, 1930 ca.
Marchio inciso del produttore sotto la base.
h cm 18,5, diam. cm 6

Val. € 800 / 1.200

118 Gio Ponti
Tre bicchieri della serie Crinoline
Vetro colorato.
Prod. Venini, 1950 ca.
Bicchiere alto h cm 15, diam. cm 7,5; bicchiere medio h cm 14,5, diam. cm 7,5; bicchiere basso h cm 14, diam. cm 7,5

Cfr.: Ugo La Pietra, Gio Ponti, Rizzoli, Milano, 1995, p. 154; Franco Deboni, I vetri Venini. Catalogo 1921-2007, Allemandi, Torino, 2007, tav. 123.

Val. € 900 / 1.200

119
Poltrona
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 89x63x87

Val. € 600 / 800

120 Pier Luigi Colli
Letto a giorno mod. 792
Legno di acero, resinflex.
Esecuzione Colli, 1950 ca.
cm 62x224x97

D. Alaimo, S. Mira, Colli, Interni altoborghesi, una storia di eccellenza torinese, Torino, Milano, Roma, 1831-1981, Scaravaglio, 2014, p. 136.

Val. € 1.600 / 2.000

121 Serafino Arrighi
Mobile contenitore pensile
Legno, cristallo molato, ottone.
Esecuzione Serafino Arrighi, 1950 ca.
cm 62x115x33

Val. € 600 / 800

122 Paolo Buffa
Coppia di comodini
Legno, ottone, cristallo molato.
1950 ca.
Certificato di autenticità Archivio Paolo Buffa.
cm 60,5x58x35

Val. € 900 / 1.400

123 Paolo Buffa
Grande credenza
Legno lucidato, cristallo, ottone.
1950 ca.
cm 128x263x50

Cfr.: Roberto Aloi, Esempi di arredamento moderno di tutto il mondo: Sale di soggiorno, camini, Milano, 1954, fig. 196; Roberto Rizzi, I mobili di Paolo Buffa, Mostra Internazionale dell'Arredamento, Cantù, 2002, pp. 33, 35, 37.

Val. € 4.000 / 6.000

124
Coppia di guéridons
Legno, marmo.
1950 ca.
h cm 80, diam. cm 65

Val. € 1.200 / 1.400

125
Coppia di poltrone
Legno, tessuto, metallo nichelato.
1940 ca.
cm 75x69x86

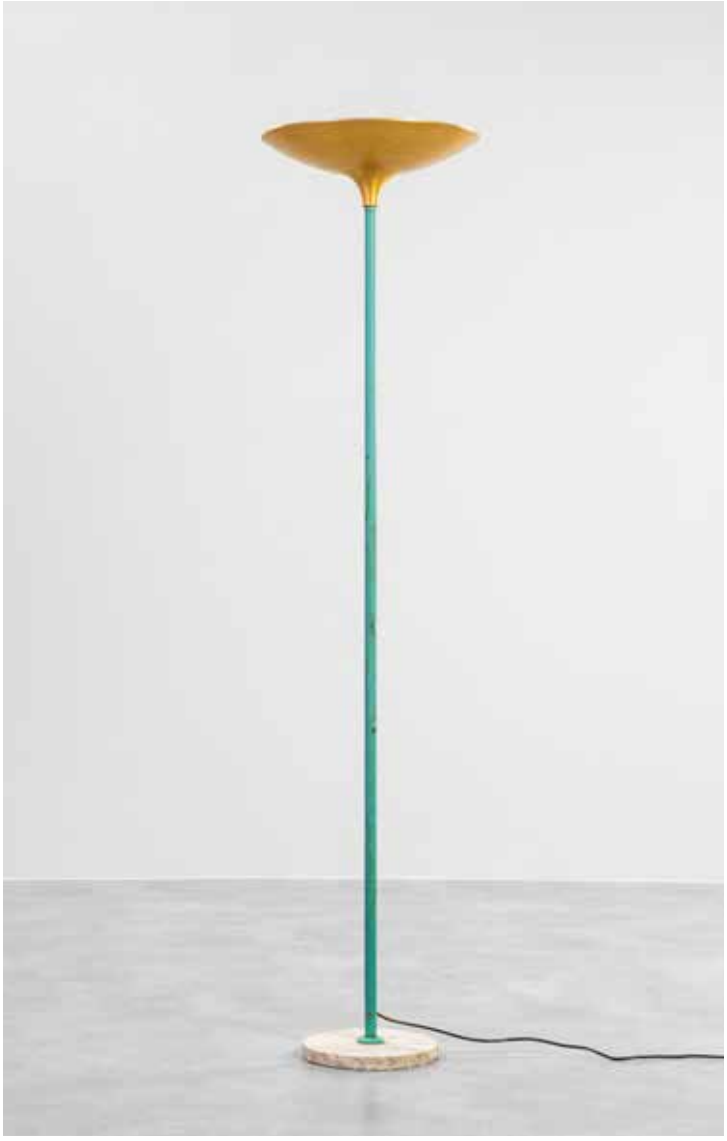
Val. € 1.500 / 2.000

126 Fratelli Rizzi
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
Prod. Fratelli Rizzi, 1950 ca.
cm 80x75x80

Val. € 1.500 / 2.000

127 Fratelli Rizzi
Divano
Legno, tessuto.
Prod. Fratelli Rizzi, 1950 ca.
cm 85x175x85

Val. € 800 / 1.200



128
Lampada da terra
Metallo smaltato, travertino.
1955 ca.
h cm 204, diam. cm 48

Val. € 900 / 1.400

129
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 87x70x74

Val. € 1.200 / 1.600

130 Fausto Melotti (attr.)
Specchiera da parete
Ceramica smaltata, cristallo specchiato.
Esecuzione La Farnesiana, 1958
Marchio del produttore.
cm 60x51x10,5

Val. € 2.500 / 3.500

131
Specchiera da parete
Legno, cristallo argentato, ottone.
1950 ca.
cm 109,5x65x3,5

Val. € 800 / 1.200

132
Specchiera da parete
Ottone, cristallo argentato.
1950 ca.
cm 93x63x3,5

Val. € 400 / 600

133 Carlo Scarpa
Lampada a sospensione
Vetro a reticello, ottone.
Prod. Venini, 1930 ca.
h cm 103, diam. cm 30

Val. € 3.500 / 4.500

134 Venini
Scatola
Vetro colorato.
Prod. Venini, 1950 ca.
Sotto la base firma all'acido: Venini Murano.
h cm 6, diam. cm 12

Val. € 200 / 400

135 Seguso
Ciotola
Vetro colorato ed incolore con inclusioni in foglia d'oro.
Prod. Seguso, 1955 ca.
h cm 8, diam. cm 28,5

Val. € 300 / 500

136 Carlo Bugatti
Vetrina
Legno di noce ebanizzato, rame sbalzato, intarsi in peltro, madreperla, osso, ottone, cristallo trasparente e colorato.
Inizi del '900
cm 135x75x45

Cfr.: P. Dejan, Carlo, Rembrant, Ettore, Jean Bugatti, Editions du Regard, Parigi, 1981, (ed. italiana, Automobilia, 1982), p. 38.

Val. € 3.000 / 4.000

137 Venini
Ciotola
Vetro colorato inciso.
Prod. Venini, 1970 ca.
Sotto la base firma incisa: Venini Italia.
h cm 6,5, diam. cm 11,5

Val. € 250 / 500

138 Seguso
Due ciotole
Vetro sommerso bulicante con inclusioni oro.
Prod. Seguso, 1950 ca.
h cm 6, diam. cm 18,5

Val. € 300 / 500

139 Aldo Tura
Mobile bar
Legno rivestito in pergamena decorata e vetrificata.
Esecuzione Tura, 1960 ca.
cm 153x80x42

Val. € 1.800 / 2.600

140 Angelo Lelii
Coppia di lampade a sospensione mod. 12766
Ottone, vetro opalino.
Prod. Arredoluce, 1959 ca.
h cm 108, diam. cm 14

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce, Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, scheda 92, p. 324.

Val. € 1.500 / 2.000

141 Angelo Lelii
Lampadario mod. 12369
Ottone lucidato e verniciato.
Prod. Arredoluce, 1951 ca.
cm 100x90x90

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce. Catalogo ragionato 1943-1987, Silvana 2018, p. 127.

Val. € 3.500 / 4.500

142 Lenzi
Divano
Legno, tessuto, ottone.
Prod. Lenzi, 1950 ca.
cm 71x262x160

Val. € 1.000 / 1.500

143
Console
Legno, marmo, ottone.
1950 ca.
cm 84x120x36

Val. € 600 / 800

144 Galleria Mobili d'Arte Cantù
Cassettiera
Legno, pergamena, marmo.
Prod. Galleria Mobili d'Arte Cantù, 1950 ca.
Etichetta del produttore all'interno di un cassetto.
cm 80x200x52

Val. € 3.000 / 4.000

145 Carlo De Carli (attr)
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 78x72x89

Val. € 1.000 / 1.500

146 Carlo De Carli (attr)
Divano angolare
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 80x194x136

Val. € 1.000 / 1.500

147 Franco Buzzi (attr.)
Grande tavolo da centro
Legno tornito, scolpito e lucidato.
1950 ca.
cm 76,5x208,5x98

Val. € 1.200 / 1.400

148 Lumen
Lampada da tavolo
Metallo smaltato, ottone, marmo.
Prod. Lumen, 1950 ca.
cm 42x25x17

Val. € 500 / 700

149 Giuseppe Pagano Pogatschnig
Tavolino
Legno curvato e tinto.
Esecuzione Maggioni, 1940 ca.
h cm 50, diam. cm 70

Irene de Guttry, Maria Paola Maino, Il mobile déco italiano, Laterza, Bari, 2006, p. 193.

Val. € 500 / 800

150 Giuseppe Pagano Pogatschnig, Gino Levi Montalcini
Scrivania per gli Uffici Salpa
Legno rivestito in buxus e laccato.
Prod. F.I.P., Torino, 1929
cm 80x140x75

Domus, n. 30, giugno 1930, numero integralmente dedicato al Palazzo per Uffici Salpa di Torino, arredi pubblicati da p. 82 a p. 95; I. De Guttry, M. P. Maino, Il mobile decò italiano, Laterza, Bari, 1988, p.188; A. Bassi, L. Castagno, Giuseppe Pagano, Laterza , Bari, 1994.

Val. € 2.800 / 3.600

151 Luigi Caccia Dominioni
Lampada da tavolo mod. LTA1 Sasso
Ottone, alluminio patinato, sasso di fiume burattato.
Esecuzione Azucena, 1948 ca.
cm 41,5x15x10,5

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-1980, Mondadori, Milano, 1985, p. 58.

Val. € 4.000 / 6.000

152 Luigi Caccia Dominioni
Lampada da tavolo mod. LTA1 Sasso
Ottone, alluminio patinato, sasso di fiume burattato.
Esecuzione Azucena, 1948 ca.
cm 46x15x11

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-1980, Mondadori, Milano, 1985, p. 58.

Val. € 4.000 / 6.000

153 Gino Sarfatti
Lampada da parete basculante ed estensibile mod. 159
Alluminio smaltato, rame, ottone, cristallo satinato curvato.
Realizzazione esclusiva per Casa Bortoli, Schio, 1955.
Expertise a cura di Sandra Severi Sarfatti.
largh. cm 40, prof. cm 125 (estensione variabile)

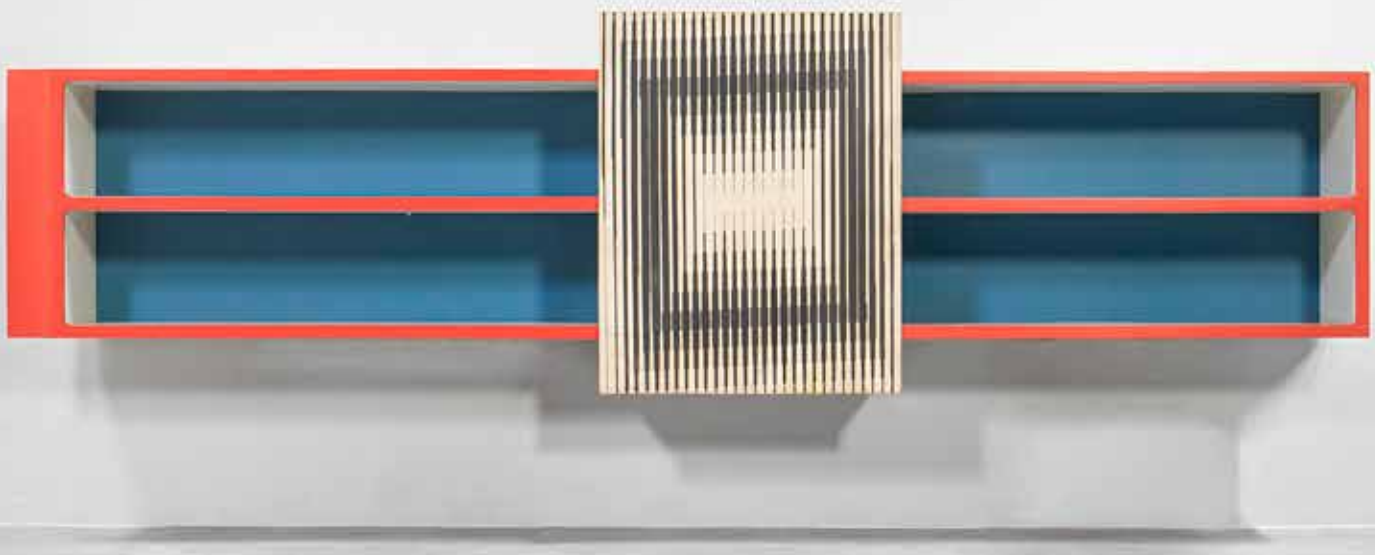
M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 401.

Val. € 4.000 / 5.000

154 Renato e Luigi Manzoni
Grande mobile pensile
Legno laccato, anta decorata con motivo cinetico.
1958
cm 98x352x42

La rivista dell'arredamento n. 39, marzo 1958, pp. 16-19.

Val. € 1.500 / 1.700



155 Renato e Luigi Manzoni
Grande mobile contenitore modulare
Legno laccato e rivestito in laminato plastico, metallo smaltato.
1958
cm 306x313x48

Per mobili della stessa fornitura: rivista dell'arredamento n. 39, marzo 1958, pp. 16-19.

Val. € 2.000 / 3.000

156 Gino Sarfatti
Lampada da terra mod. 1056
Perspex, metallo laccato, ottone, marmo.
Prod. Arteluce, 1948
cm 138x36x33

M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012 pp. 236, 237, 451.

Val. € 4.500 / 5.500

157 I.S.A.
Coppia di poltrone
Legno, alluminio pressofuso dorato.
Prod. I.S.A., 1955 ca.
cm 77x88x80

Val. € 1.500 / 2.000

158 I.S.A.
Divano a tre posti
Legno, alluminio pressofuso dorato.
Prod. I.S.A., 1955 ca.
cm 77x210x88

Val. € 1.000 / 1.500

159 Gio Ponti
Orologio da parete
Alluminio, metallo laccato, vetro.
Prod. Boselli, 1935 ca.
Quadrante firmato: E. Boselli Milano.
diam. cm 40, prof. cm 9

Cfr.: U. La Pietra, Gio Ponti. L'arte si innamora dell'industria, Rizzoli, 2009, p. 90.

Val. € 350 / 500

160
Lampadario a dieci lumi
Metallo cromato, vetro satinato.
1955 ca.
h cm 92, diam. cm 100

Val. € 1.200 / 1.400

161 Nino Zoncada
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 84x71x70

Cfr.: Domus, n. 279, febbraio 1953, p. 6.

Val. € 1.200 / 1.600

162 Nino Zoncada
Divano
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 84,5x180x71

Cfr.: Domus, n. 279, febbraio 1953, p. 7.

Val. € 800 / 1.200

163 Carlo De Carli
Vetrina
Struttura a telaio ortogonale in legno laccato, fianco con innesti trasparenti in vetro, ante a ribalta con telaio in legno laccato e cristallo, piano superiore in cristallo molato.
Progetto originario per la casa dell'autore del 1941, esecuzione 1965 ca.
cm 105x117x38

Val. € 3.000 / 4.000

164 Piero Fornasetti
Lampada da parete o a plafone
Metallo serigrafato.
Prod. Fornasetti, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 15, diam. cm 50

Val. € 800 / 1.200

165 Piero Fornasetti
Tavolino con vassoio
Ottone, metallo laccato e litografato.
Prod. Fornasetti, 1950 ca.
Etichetta del produttore.
cm 54x59x25

Val. € 800 / 1.200

166 Walter Steffenino
Mobile contenitore
Legno, laminato plastico, tessuto laminato.
Prod. Steffenino, 1955 ca.
cm 300x205x60

Val. € 500 / 800

167 Stilnovo
Quattro lampade da parete
Metallo smaltato, ottone.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
Marchio inciso del produttore.
cm 38x31x42

Val. € 600 / 800

168 Stilnovo
Quattro lampade da parete
Metallo smaltato, ottone.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
Marchio inciso del produttore.
cm 38x31x42

Val. € 600 / 800

169 Luigi Claudio Olivieri
Coppia di poltrone
Legno, tessuto, ottone.
1955 ca.
cm 83x51x66

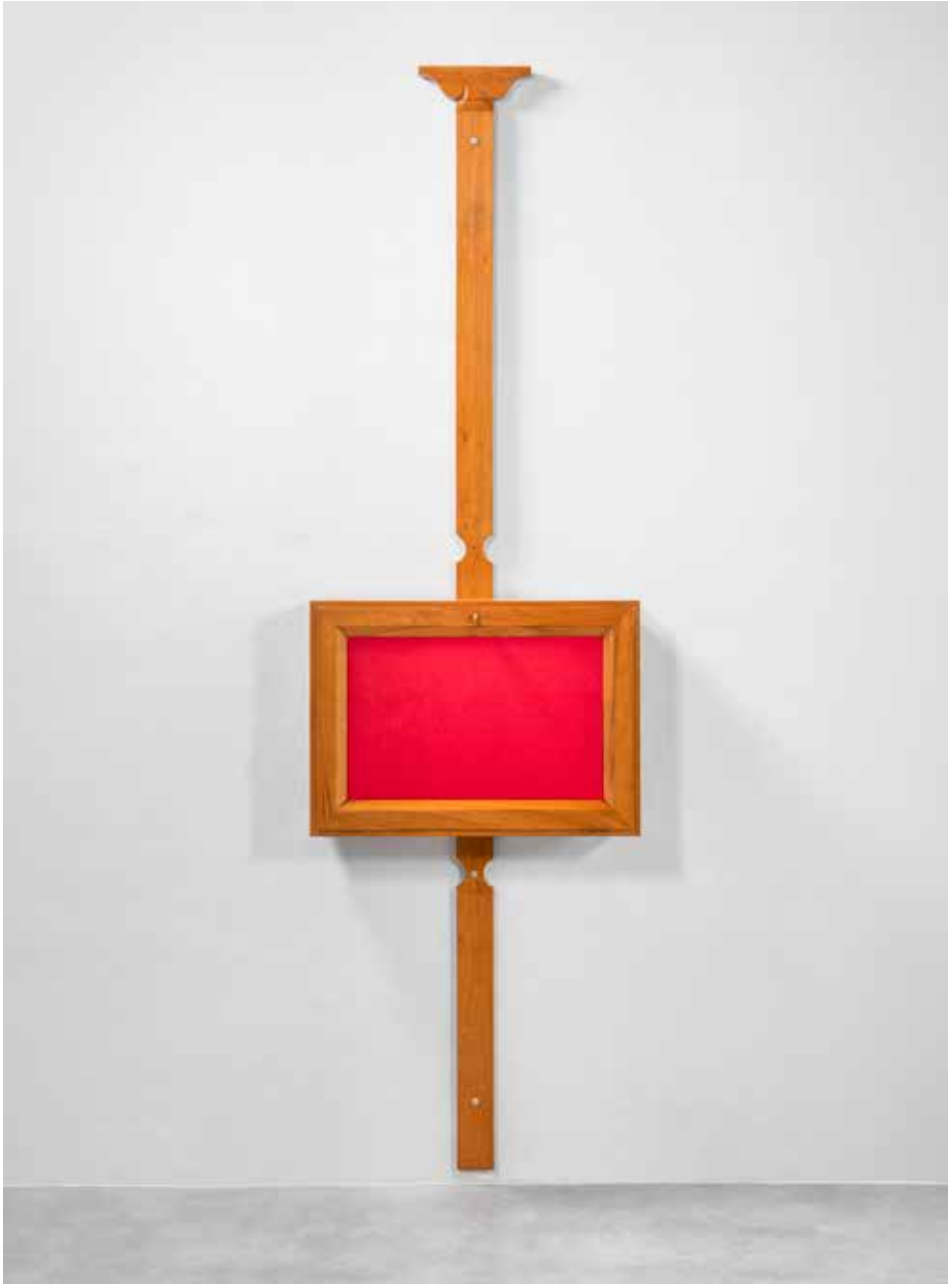
Roberto Aloi, Esempi di arredamento moderno di tutto il mondo. Sale da soggiorno camini, Ed. Hoepli, Milano, 1951, fig. 195.

Val. € 800 / 1.200

170 Luigi Claudio Olivieri
Divano
Legno, tessuto, ottone.
1955 ca.
cm 83x159x70

Roberto Aloi, Esempi di arredamento moderno di tutto il mondo. Sale da soggiorno, camini, Ed. Hoepli, Milano, 1951, fig. 195.

Val. € 1.200 / 1.400



171
Mobile bar
Legno, tessuto, cristallo molato, laminato plastico, ottone.
1960 ca.
cm 294x87x35

Val. € 1.500 / 2.000

172 Franco Campo & Carlo Graffi, Victor Cerrato
Porta abiti da parete con mensola
Ceramica policroma, compensato curvato.
Prod Home, 1960 ca.
cm 40,5x68x22

Val. € 600 / 900

173
Portariviste
Giunco.
1960 ca.
cm 45x83x60

Val. € 400 / 600

174
Tavolino
Legno, cristallo molato.
1950 ca.
cm 45x90,5x47,5

Val. € 800 / 1.000

175 Stilnovo
Lampada da tavolo
Metallo smaltato, ottone, marmo.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 29, diffusore diam. cm 36

Domus, n. 304, marzo 1955, p. 113.

Val. € 1.200 / 1.600

176 Stilnovo
Lampada da tavolo
Metallo smaltato, ottone, marmo.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 29, diffusore diam. cm 36

Domus, n. 304, marzo 1955, p. 113.

Val. € 1.200 / 1.600

177 Ico Parisi
Coppia di poltrone mod. 1949.19
Struttura in legno, rivestimento in tessuto, piedi in legno dal disegno ad angolo retto.
Prod. Ariberto Colombo, 1949
Esposte alla Fiera Campionaria di Milano nel 1949.
cm 111x78x77

R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 236.

Val. € 2.500 / 3.500

178 Gio Ponti
Lampada da terra mod. 1967
Ottone lucido, metallo smaltato, cristallo.
Prod. Fontana Arte, 1950 ca.
cm 150x84x32, h max cm 210

Ugo La Pietra, Gio Ponti. L'arte si innamora dell'industria, Rizzoli, Milano, 2009, p. 354.

Val. € 2.500 / 3.500

179
Console pensile e specchiera
Legno di pero e di acero, ottone, cristallo.
1957
Corredati di fattura di acquisto datata 1957.
Console cm 18x122x30, specchiera cm 78x140x4

Val. € 3.000 / 4.000

180 Gio Ponti
Letto con testiera attrezzata
Testiera composta da: quattro mensole, due comodini, due vani portaoggetti con portafotografie integrato.
Legno di acero e di pero, tessuto Fornasetti, illuminazione non coeva.
1957
Corredato di fattura di acquisto datata 1957.
Expertise Gio Ponti Archives.

Val. € 6.000 / 8.000

181 Gio Ponti
Coppia di poltrone mod. 516
Legno, tessuto.
Prod. Cassina, 1950 ca.
Etichetta del produttore.
cm 80x64x68

Galleria Deposito A, Galerie Regard, Gio Ponti in Paris.
Arredi di design 1930-1970, Verona, 2012, pp. 47, 61.

Val. € 6.000 / 8.000

182 Studio Ponti Fornaroli Rosselli
Libreria modulare con ripiani a giorno
Legno tinto, rete metallica smaltata.
1960 ca.
cm 190x122x21

Val. € 2.500 / 3.500

183 Gio Ponti
Tavolo basso
Legno tinto.
1960 ca.
Expertise Gio Ponti Archives n. 17017/000.
cm 40,1x101,5x46,5

Ugo La Pietra, Gio Ponti, Rizzoli, Milano, 1995, p. 180.

Val. € 2.500 / 3.500

184
Cassettiera
Legno, laminato plastico, ottone.
1950 ca.
cm 77x150x52

Val. € 1.000 / 1.500

185 I.S.A.
Coppia di poltrone
Legno, tessuto, ottone.
Prod. I.S.A., 1950 ca.
cm 104x72x79

Val. € 1.000 / 1.500

186 Toni Furlan
Grande pannello
Ceramica policroma, legno, metallo.
Esecuzione Furlan, 1950 ca.
Firma dell'artista in basso a destra.
cm 278x47,5x6,5

Val. € 1.800 / 2.400

187 Stilnovo (attr.)
Lampada da tavolo
Vetro satinato, ottone.
Prod Stilnovo, 1950 ca.
h cm 55, diam. cm 14

Val. € 800 / 1.000

188 Stilnovo
Lampada da terra
Vetro opalino satinato, ottone, metallo laccato, marmo.
Prod. Stilnovo, 1960 ca.
Etichetta del produttore.
cm 180x38x35

Val. € 1.200 / 1.400

189
Lampadario a sedici lumi
Metallo smaltato, ottone.
1950 ca.
h cm 90, diam. cm 90

Val. € 800 / 1.200

190 Ico Parisi (attr.)
Sei sedie
Legno, tessuto.
Esecuzione Ronconi, 1947 ca.
cm 88x42x50

Cfr.: R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 186.

Val. € 1.200 / 1.400

191 Guglielmo Ulrich (attr.)
Tavolino
Legno, marmo.
1950 ca.
cm 48,5x105x50

Cfr.: Luca Scacchetti, Guglielmo Ulrich, Federico Motta Editore, Milano, 2009, p. 203.

Val. € 600 / 800

192
Coppia di bergères
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 103x64x77

Val. € 1.500 / 2.000

193
Divano
Legno, tessuto, metallo smaltato, ottone.
1955 ca.
cm 86x235x140

Val. € 2.000 / 2.400

194
Grande specchiera da parete
Ottone, cristallo argentato.
1950 ca.
cm 142x73x3,5

Val. € 800 / 900

195
Tavolino
Legno, cristallo sagomato e molato.
1950 ca.
h cm 44, diam. cm 60

Val. € 600 / 800

196 Angeli, De Carli, Olivieri
Grande scrivania da centro
Legno, cristallo molato.
1942 ca.
cm 80,5x178x93

Cfr.: Roberto Aloi, L'arredamento moderno, Hoepli, Milano, 1949, tav. 451.

Val. € 2.500 / 3.500

197 Ariberto Colombo
Tavolo
Legno, marmo.
1950 ca.
h cm 77, diam. cm 120

Val. € 1.000 / 1.500

198 Melchiorre Bega (attr.)
Coppia di poltrone
Legno, vinilpelle.
1950 ca.
cm 89x79x70

Val. € 1.500 / 2.000

199 Amma
Libreria mod. Extenso
Legno laccato, legno tinto, ottone.
Prod. Amma, 1960 ca.
cm 230x298x45

La rivista dell'arredamento, n. 83, 1962.

Val. € 2.500 / 3.500

200 Angelo Ostuni, Ruggero Rossi
Poltrona
Legno, tessuto.
1956 ca.
cm 85x74x76

F. Grigioni, Arredamento, mobili, ambienti, Gorlich Editore, Milano, 1956, ill. 338.

Val. € 800 / 1.200

201
Tavolino
Fusione di ottone, cristallo molato.
1950 ca.
cm 42x77,5x43,5

Val. € 700 / 900

202 Carlo Mollino
Ritratto
Stampa fotografica a colori con ritocchi a mano.
Cornice moderna rivestita in resinflex.
1955 ca.
cm 41,5x37,5x6,5

La medesima modella, ritratta in altra posa nello stesso set fotografico, è riprodotta in: Fulvio Ferrari, Napoleone Ferrari, Carlo Mollino Arabeschi, Electa 2006, p. 262, figg. 95-96.

Val. € 2.900 / 3.500

203 Scuola di Torino
Scrivania
Legno, laminato plastico.
Torino, 1950 ca.
cm 80,5x114,5x65,5

Val. € 1.200 / 1.600

204 Augusto Romano (attr.)
Poltrona
Legno, vinilpelle.
Torino, 1950 ca.
cm 78x59x53

Val. € 1.200 / 1.600

205 Scuola di Torino
Tavolo
Legno, cristallo di forte spessore
sagomato e molato.
Torino, 1948 ca.
h cm 75,5, diam. cm 127

Val. € 3.000 / 4.000

206 Scuola di Torino
Otto sedie
Legno, tessuto.
Torino, 1950 ca.
cm 90x43x53

Val. € 1.000 / 1.500

207 I.S.A.
Divano e due poltrone
Legno, tessuto, alluminio pressofuso dorato.
Prod. I.S.A., 1955 ca.
Poltrone cm 76x88x90, divano cm 78x160x90

Val. € 1.000 / 1.500

208 Stilnovo
Lampadario ad altezza variabile
Metallo smaltato, ottone.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
h variabile, largh. cm 100

Catalogo di produzione Stilnovo n. 10, p. 24.

Val. € 1.500 / 2.000

209 Stilnovo
Grande lampadario a sei lumi
Ottone, metallo smaltato.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
h cm 54, diam. cm 138

Val. € 2.500 / 3.500

210 Stilnovo
Grande lampadario a sei lumi
Ottone, metallo smaltato.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
h cm 54, diam. cm 138

Val. € 2.500 / 3.500

211
Lampada a sospensione
Metallo smaltato, ottone.
1960 ca.
h cm 190, diam. cm 50

Val. € 1.000 / 1.500

212 Stilnovo
Coppia di lampade da tavolo
Vetro opalino, ottone, metallo.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 21, diam. cm 8

Val. € 300 / 500

213 Stilnovo
Lampadario a 16 lumi
Ottone, vetro acidato.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
cm 70x50x50

Val. € 2.000 / 3.000

214 Stilnovo
Lampadario a 16 lumi
Ottone, vetro acidato.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
cm 70x50x50

Val. € 2.000 / 3.000

215 Stilnovo
Coppia di grandi lampade da parete
Perspex, metallo smaltato.
Prod Stilnovo, 1955 ca.
Etichetta del produttore.
cm 45x21x14

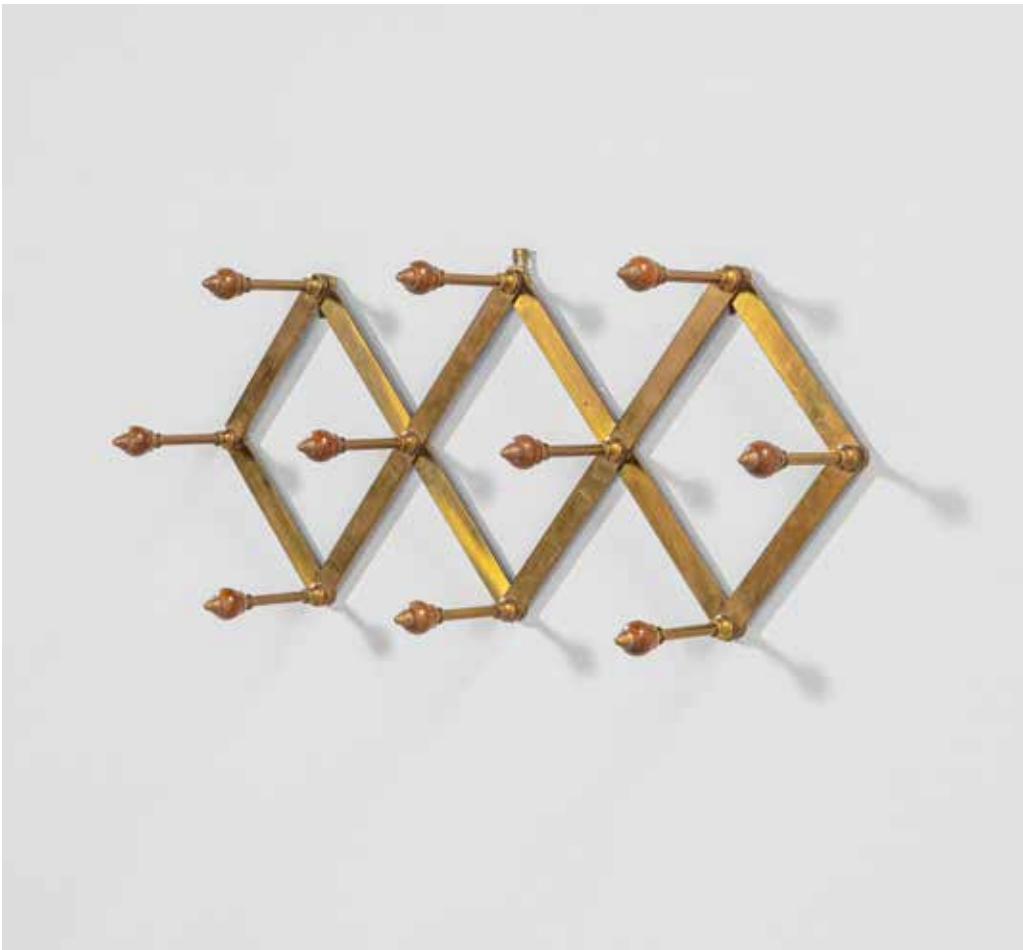
Val. € 2.000 / 2.800

216 Luigi Caccia Dominioni
Appendiabiti mod. AT4
Ottone, legno.
Prod. Azucena, 1957 ca.
Marchio inciso del produttore sul retro.
cm 32x78x17

Val. € 600 / 800

217 Luigi Caccia Dominioni
Appendiabiti mod. AT4
Ottone, bachelite.
Prod. Azucena, 1957 ca.
cm 30x92x15,5

Val. € 800 / 1.200



218 Azucena
Quattro appendiabiti mod. At1
Legno, ottone.
Prod. Azucena, 1950 ca.
cm 24x13x13

Catalogo del produttore.

Val. € 500 / 800

219 Azucena
Tre appendiabiti
Ottone.
Prod. Azucena, 1950 ca.
cm 6x20x6

Catalogo del produttore.

Val. € 300 / 500

220 Luigi Caccia Dominioni
Tre fermaporta
Marmo tornito, ottone.
Prod. Bigelli Marmi, 1980 ca.
h cm 45, diam. cm 10

Domus, n. 708, settembre 1989, p. 230.

Val. € 2.400 / 2.800

221 Luigi Caccia Dominioni
Lampada da lettura mod. LP 01
Cuoio zavorrato, ottone.
Prod. Azucena, 1979 ca.
Marchio incusso del produttore.
cm 60x9,5x16

Val. € 400 / 600

222 Ignazio Gardella
Lampada da parete mod. LP3
Alluminio smaltato, ottone.
Prod. Azucena, 1955 ca.
cm 17x17x27

Catalogo del produttore.

Val. € 1.000 / 1.500

223 Azucena
Coppia di tavolini
Legno, ottone.
Prod. Azucena, 1980 ca.
cm 52x50x36

Val. € 1.500 / 2.000

224 Ignazio Gardella
Quattro lampade da parete mod. LP5
Vetro stampato, ottone cromato.
Prod. Azucena, 1955 ca.
cm 23x16,5x22

M. Imparato, F. Radaelli, S. Miles (a cura di), Azucena. Mobili e oggetti, Azucena, Milano, 2012, p. 196.

Val. € 1.000 / 1.500

225 Ignazio Gardella
Quattro lampade da parete mod. LP5
Vetro stampato, ottone cromato.
Prod. Azucena, 1955 ca.
cm 23x16,5x22

M. Imparato, F. Radaelli, S. Miles (a cura di), Azucena. Mobili e oggetti, Azucena, Milano, 2012, p. 196.

Val. € 1.000 / 1.500

226
Tavolino
Legno tinto, cristallo sagomato molato.
1950 ca.
h cm 50, diam. cm 78

Val. € 500 / 800

227
Sei sedie
Legno, resinflex, ottone.
1950 ca.
cm 97x48x45

Val. € 1.500 / 2.000

228
Grande scrivania
Legno lucidato, ottone.
1955 ca.
cm 77x210x95

Val. € 2.500 / 3.000

229
Grande mobile console
Legno lucidato, ottone.
1955 ca.

Val. € 2.000 / 3.000

230
Specchiera da parete
Legno di palissandro, cristallo argentato.
1960 ca.
cm 48x82x4

Val. € 1.000 / 1.500

231 Silvio Cavatorta
Coppia di comodini
Legno, laminato plastico, cristallo molato.
Prod. Cavatorta, 1950 ca.
cm 50x45x45

Val. € 800 / 1.200

232 Gilardi e Barzaghi
Tre lampade da parete
Metallo smaltato, ottone.
Prod. Gilardi e Barzaghi, 1958
cm 25x13x17

Val. € 1.000 / 1.500

233 Gilardi e Barzaghi
Lampada da parete basculante
Ottone, metallo smaltato.
Prod. Gilardi e Barzaghi, 1958
cm 95x13,5x90

Cfr.: Domus, n. 329, aprile 1957, p. 48.

Val. € 1.000 / 1.500

234 Gilardi e Barzaghi
Lampada da terra
Metallo smaltato, ottone, marmo.
Prod. Gilardi e Barzaghi, 1958
h min. cm 120, diam. base cm 32, diam. diffusore cm 35, braccio cm 130

Domus, n. 341, aprile 1958, p. 12.

Val. € 1.500 / 1.800

235 Fontana Arte
Otto lampade da parete o a plafone
Vetro satinato stampato, metallo smaltato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1942 ca.
Piccole prof. cm 12,5, diam. cm 37,5; grandi prof. cm 15, diam. cm 43

Cfr.: Stile 24/64, 1942.

Val. € 1.000 / 1.400

236 Fontana Arte
Cinque lampade da parete o a plafone
Metallo nichelato e smaltato, vetro satinato stampato.
Prod. Fontana Arte, 1942 ca.
Piccole cm 14x37, grandi cm 16,5x43

Cfr.: Stile 24/64, 1942.

Val. € 800 / 1.200

237 Fontana Arte
Lampada da parete
Ottone, cristallo inciso curvato.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
cm 40x23x6

Cfr.: Quaderni Fontana Arte, n. 1, illuminazione, p. 38.

Val. € 300 / 500

238 Fontana Arte
Grande lampada da parete
Ottone, cristallo inciso curvato.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
cm 70x40x9

Cfr.: Quaderni Fontana Arte, n. 1, illuminazione, p. 38.

Val. € 800 / 1.200

239 Ettore Sottsass (attr.)
Specchiera da parete
Legno, cristallo sagomato e molato, ottone.
Prod. Sant'Ambrogio e De Berti, 1958 ca.
Etichetta del produttore.
cm 85,5x85,5x5,5

Cfr.: Edoardo Paoli, Quaderni Vitrum n. 8, specchiere e specchi, p. 126.

Val. € 1.000 / 1.500

240
Tavolo
Legno, cristallo sagomato e molato.
1955 ca.
h cm 70, diam. cm 110

Val. € 600 / 800

241 Ico Parisi (attr.)
Console
Legno tinto e lucidato.
Esecuzione Fratelli Rizzi, 1950 ca.
cm 78x98,5x48,5

Cfr.: R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 354.

Val. € 1.400 / 1.800

242
Coppia di lampade a sospensione
Ottone, metallo smaltato.
1955 ca.
Struttura h cm 70, diam. cm 60

Val. € 1.500 / 2.000

243
Lampada a sospensione
Perspex, metallo laccato.
1955 ca.
h variabile, diam. cm 55

Val. € 600 / 800

244 G.C.M.E.
Lampadario a tre bracci orientabili
Ottone, alluminio laccato.
Prod. G.C.M.E., 1960 ca.
h cm 130, diam. cm 100

Val. € 2.000 / 3.000

245 G.C.M.E.
Lampada da terra a tre bracci orientabili
Ottone, alluminio laccato.
Prod. G.C.M.E., 1960 ca.
Etichetta del produttore.
cm 198x107x107

Val. € 1.600 / 2.000

246 G.C.M.E.
Due lampade da parete o a plafone
Metallo laccato, vetro stampato, ottone.
Prod. GCME, 1955 ca.
h cm 8,5, diam. cm 70

Val. € 800 / 1.200

247
Lampada da terra
Metallo smaltato, ottone.
1950 ca.
cm 150x70x70

Val. € 250 / 400

248
Libreria modulare
Costituita da vani a giorno, mobili contenitori ad anta battente e cassettiera.
Legno, alluminio lucidato.
1960 ca.
cm 317x255x45

Val. € 1.400 / 1.800

249
Mobile contenitore
Legno, cristallo decorato a getto di sabbia.
1955 ca.
cm 165x120x50

Val. € 1.800 / 2.600

250
Letto a giorno
Legno, metallo smaltato, tessuto, ottone.
1950 ca.
cm 46x195x85

Val. € 1.500 / 2.000

251 Martin Eisler, Carlo Hauner
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 75x68x60

Cfr.: Casa e Giardino, n. 36, copertina.

Val. € 1.500 / 2.000

252 Melchiorre Bega
Coppia di comodini pensili
Legno, ottone.
Esecuzione Vittorio Bega Arredamenti Bologna, 1956.
Esemplari unici realizzati per committenza privata.
Certificato di autenticità.
cm 14x68x30

Val. € 3.000 / 4.000

253 Melchiorre Bega
Tavolino
Legno, ottone, cristallo molato.
Esecuzione Vittorio Bega Arredamenti Bologna, 1956.
Esemplare unico realizzato per committenza privata.
Certificato di Autenticità Archivio Bega
h cm 45, diam. cm 76

Val. € 3.000 / 4.000

254 Stilux
Lampadario a cinque lumi
Metallo laccato, perspex, ottone.
Prod. Stilux, 1960 ca.
h variabile, h min. cm 97, diam. cm 36

Val. € 900 / 1.300

255
Lampadario a tre lumi
Metallo laccato, ottone, vetro opalino.
1950 ca.
h variabile, diam. cm 35

Val. € 500 / 800

256 Gino Sarfatti
Quattro lampade a plafone mod. 3060
Alluminio laccato.
Prod. Arteluce, 1969 ca.
h cm 22, diam. cm 18

M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 488.

Val. € 1.500 / 2.000

257 Gino Sarfatti
Lampada da tavolo mod. 586
Alluminio lucidato, metallo smaltato.
Prod. Arteluce, 1962
h cm 21,5, diam. cm 19

M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 436.

Val. € 600 / 800

258 Gino Sarfatti
Coppia di lampade da parete o da tavolo mod. 586
Alluminio smaltato.
Prod. Arteluce, 1962
cm 22x22x20

M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 436.

Val. € 1.000 / 1.500

259 Gino Sarfatti
Lampadario a cinque lumi mod. 2095/5
Metallo smaltato, alluminio, vetro.
Prod. Arteluce, 1958
Etichetta del produttore.
h variabile, diam. cm 30

Gino Sarfatti Opere Scelte 1938-1973, Marco Romanelli, Sandra Severi, Silvana Editore, pp. 298-299.

Val. € 1.000 / 1.500

260 Gino Sarfatti
Coppia di lampade mod. 603
Alluminio smaltato.
Prod. Arteluce, 1970
Etichetta del produttore.
cm 22x27x28

M. Romanelli, S. Severi, Gino Sarfatti. Opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 439.

Val. € 300 / 500

261 Gino Sarfatti
Lampada da terra mod. 1073
Ghisa, alluminio, metallo cromato.
Prod. Arteluce, 1956 ca.
cm 196x25x22

Marco Romanelli, Sandra Severi, Gino Sarfatti opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 454.

Val. € 800 / 1.200

262 Gino Sarfatti
Due lampade da parete o a plafone mod. 50
Metallo smaltato.
Prod. Arteluce, 1968
Etichetta del produttore.
cm 65x7,5x7

Marco Romanelli, Sandra Severi, Gino Sarfatti opere scelte 1938-1973, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, 2012, p. 346.

Val. € 500 / 800

263 Ezio Minotti
Sei sedie
Legno, tessuto.
Esecuzione Minotti, 1950 ca.
cm 89x43x52

Val. € 1.800 / 2.200

264
Console da centro
Legno, metallo smaltato, laminato plastico, ottone.
1950 ca.
cm 78x140x62

Val. € 1.600 / 2.000

265
Lampada da parete
Ottone, metallo laccato.
1955 ca.
cm 33x14x60

Val. € 800 / 1.000

266 Feal
Quattro librerie mod. S2
Metallo, alluminio anodizzato, legno.
Prod. FEAL, 1956
cm 200x83x28

Domus, n. 319, giugno 1956, inserto pubblicitario.

Val. € 800 / 1.200

267
Tavolo basso
Legno tinto.
1965 ca.
cm 35x160x101

Val. € 900 / 1.400

268 Dimitri Omersa
Poggiapiedi decorativo
Cuoio.
Prod. Abercrombie & Fitch, 1960 ca.
cm 34x63x29

Val. € 500 / 800

269
Grande elefante decorativo
Cuoio.
1970 ca.
cm 150x50x160

Val. € 1.500 / 2.000

270 Tito Agnoli
Lampada da tavolo a morsetto mod. 255
Ottone nichelato, plastica.
Prod. Oluce, 1960 ca.
cm 50x30x8,5, lungh. braccio cm 48

Catalogo Oluce anni '60, pagine non numerate.

Val. € 500 / 800

271 Giuseppe Ostuni
Lampada da terra ad altezza variabile mod. 339
Perspex, ottone patinato, marmo.
Prod. Oluce, 1950 ca.
h variabile (massima cm 200, minima cm 143,5), diam. cm 23

C. e D. Krzentowski, The complete designers lights II: 35 Years of Collecting, Ed. Jrp Ringier Kunstverlag Ag, Zurich, 2014, p. 102.

Val. € 800 / 1.200

272 Ico Parisi (attr.)
Tre tavolini impilabili
Legno, cristallo, ottone.
Esecuzione De Baggis, 1950 ca.
Alto cm 52x58x34, medio cm 48x53x32, basso 46x48x31

Val. € 1.200 / 1.600

273 Max Ingrand
Lampadario mod. 1748
Ottone, cristallo di forte spessore curvato, scalpellato, molato e satinato.
Prod. Fontana Arte, 1957 ca.
cm 42x56x56

Quaderni Fontana Arte, n. 1, p. 18; F. Deboni, Fontana Arte. Gio Ponti, Pietro Chiesa, Max Ingrand, Allemandi Editore, Torino, 2012, ill. 312.

Val. € 5.000 / 6.000

274 Max Ingrand
Coppia di lampade da parete mod. 2024
Vetro curvato satinato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 35x13x15

Quaderni Fontana Arte n. 1, p. 60.

Val. € 2.000 / 3.000

275 Max Ingrand
Coppia di lampade da parete mod. 2024
Vetro curvato satinato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 34x12x16

Quaderni Fontana Arte n. 1, p. 60.

Val. € 2.000 / 3.000

276 Max Ingrand
Quattro lampade da parete mod. 2443/1
Cristallo sagomato, satinato e molato, vetro lattimo, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1967
cm 46x19x10,5

Catalogo Fontana Arte Novità 1967, p.n.n.

Val. € 3.000 / 4.000

277 Max Ingrand
Lampadario mod. 2270
Cristallo scalpellato e satinato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
h cm 76, diam. cm 60,5

Catalogo Fontana Arte n. 10, p. 79.

Val. € 3.000 / 5.000

278 Fontana Arte
Lampada da terra ad altezza variabile e diffusore orientabile
Ottone spazzolato e laccato, cristallo.
Prod. Fontana Arte, 1965 ca.
cm 149x72x33, h max 180

Quaderni Fontana Arte, n. 8, p. 23.

Val. € 1.200 / 1.600

279 Max Ingrand
Coppia di lampade da parete mod. 1461 Dahlia
Vetro curvato molato, ottone.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 75x16x12

Quaderni Fontana Arte n. 1, p. 57.

Val. € 3.000 / 4.000

280 Max Ingrand
Lampada a sospensione mod. 2448
Ottone nichelato, cristallo scalpellato, vetro satinato molato.
Prod. Fontana Arte, 1967 ca.
h cm 35, diam. cm 46

Catalogo Fontana Arte n. 10, 1967, p. 192.

Val. € 1.500 / 1.800

281 Fontana Arte
Specchiera da parete mod. 2014
Cristallo colorato molato, ottone nichelato,
cristallo argentato.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
cm 80x59x6,5

Quaderni di Fontana Arte n. 2, 1962, p. 33.

Val. € 1.500 / 2.000

282 Fontana Arte
Specchiera da parete mod. 2014
Cristallo colorato molato, ottone nichelato,
cristallo argentato.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
cm 80x59x6,5

Quaderni di Fontana Arte n. 2, 1962, p. 33.

Val. € 1.500 / 2.000

283 Florence Knoll
Coppia di poltrone
Metallo smaltato, tessuto.
Prod. Knoll, prima serie, 1950 ca.
Marchio del produttore.
cm 76x82x84

J.P. Morris, Il nuovo arredamento, Alfieri, 1964, p. 45.

Val. € 1.500 / 2.000

284 Florence Knoll
Divano a tre posti
Metallo smaltato, tessuto.
Prod. Knoll, prima serie, 1950 ca.
Marchio del produttore.
cm 78x230x85

J.P. Morris, Il nuovo arredamento, Alfieri, 1964, p. 45

Val. € 1.500 / 2.000

285
Dieci lampade da parete
Metallo cromato e smaltato.
1970 ca.
cm 15,5x15,5x19

Val. € 600 / 800

286
Quattro pouf
Metallo smaltato, tessuto.
1950 ca.
h cm 35, diam. cm 34

Val. € 600 / 800

287
Coppia di comodini pensili
Legno, ottone, marmo.
1950 ca.
cm 26x74x34

Val. € 800 / 1.000

288 Carlo De Carli
Coppia di poltrone mod. 802
Legno, tessuto.
Prod. Cassina, 1954 ca.
cm 78x73x72

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 34.

Val. € 3.000 / 4.000

289
Grande tavolo basso
Legno, ottone brunito.
1960 ca.
cm 36,5x100x100

Val. € 800 / 1.200

290 Gianfranco Frattini
Tavolo basso mod. Kyoto
Legno, cristallo molato.
Prod. Ghianda, distribuzione Knoll 1974 ca.
cm 34,5x123,5x75,5

Cfr.: Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 225.

Val. € 1.000 / 1.500

291 Claudio Salocchi
Tavolino mod. SC 130
Legno.
Prod. Sormani, 1960 ca.
cm 35x140x45

Rivista dell'Arredamento n. 128, agosto 1965, inserto pubblicitario.

Val. € 500 / 800

292 Claudio Salocchi
Due comodini mod. SC 50
Legno, ottone.
Prod. Sormani, 1962 ca.
Etichetta del produttore.
cm 60x50x38

Val. € 600 / 800

293 Stilnovo
Lampada a sospensione
Vetro stampato, metallo smaltato.
Prod. Stilnovo, 1960 ca.
Etichetta del produttore.
h variabile, diam. cm 45

Val. € 400 / 600

294
Divano
Legno, tessuto.
1950 ca.
cm 77x185x75

Val. € 800 / 1.200

295 Guido Canella
Lampada da tavolo
Legno di palissandro, vetro opalino.
Prod. Rusconi, 1959
h cm 40, diam. cm 25

Domus, n. 361, dicembre 1959, p. 144.

Val. € 400 / 600

296 Mario Bellini, Roberto Orefice
Coppia di consoles della serie Ammiraglia
Legno tinto.
Edizione La Rinascente, 1961
cm 73x88x43

Domus, n. 376, marzo 1961, pp. 108-109.

Val. € 1.000 / 1.500

297 Stilnovo
Lampadario a sei lumi
Vetro opalino, metallo smaltato, ottone.
Prod. Stilnovo, 1955 ca.
h variabile, diam. cm 58

Val. € 1.500 / 2.000

298 Gastone Rinaldi
Coppia di poltrone mod. DU 23
Metallo smaltato, ottone, vinilpelle.
Prod. Rima, 1950 ca.
cm 90x70x66

G. Drago, J. Drago, Gastone Rinaldi, Designer at Rima, Capitolium Art Edizioni, p. 178.

Val. € 1.500 / 2.000

299
Tavolo
Legno, laminato plastico.
1950 ca.
cm 75x122x122

Val. € 700 / 900

300 Casey Fantin
Lampada da terra
Metallo smaltato e decorato, perspex, marmo.
Prod. Casey Fantin, 1955 ca.
h cm 165,5, diam. cm 32

Val. € 600 / 700

301 Leonardo Fiori
Coppia di mobili contenitori
Legno, metallo smaltato.
Prod. I.S.A., 1960 ca.
Etichetta in metallo del produttore su entrambi.
cm 89x90x47

Val. € 1.000 / 1.500

302 Franco Albini, Franca Helg
Libreria mod. LB7
Legno, alluminio pressofuso.
Prod. Poggi, 1957
cm 295x265x35

G. Gramigna, Repertorio 1950-1980. Immagini e contributi per una storia dell'arredo italiano, Arnoldo Mondadori Editore, prima ed., 1985, p. 53.

Val. € 4.500 / 5.500

303 Franco Albini, Franca Helg
Libreria mod. LB7
Legno, alluminio pressofuso.
Prod. Poggi, 1957
Marchio del produttore sotto sette piedini.
cm 300x281x35

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 53.

Val. € 2.500 / 3.500

304 Franco Albini
Tavolino
Legno tinto.
Prod Mobilia, 1961
cm 42x135x45

Rivista dell'Arredamento, n. 77, maggio 1961.

Val. € 2.000 / 3.000

305 Franco Albini, Franca Helg
Cassettiera a carrello mod. CM24
Legno, ottone.
Prod. Poggi, 1950 ca.
cm 72x68x45

Rivista dell'arredamento, n. 138, giugno 1966, pp. 11-16.

Val. € 500 / 800

306 Franco Albini, Franca Helg
Scrivania SC23 con vano contenitore e poggiapiedi
Teak massello, piano in paniforte lastronato teak.
Prod. Poggi, 1958 ca.
cm 73x198x102

Val. € 1.500 / 2.000

307 Franco Albini
Tavolo mod. TL3
Legno tornito e sagomato.
Prod. Poggi, 1951 ca.
cm 75x180x80

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-1980, Mondadori, Milano, 1985, p. 67.

Val. € 1.800 / 2.600

308 Franco Albini
Credenza mod. MB48
Legno, ottone.
Prod. Poggi, 1963
cm 77,5x258,5x48

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 1985, p. 197.

Val. € 1.200 / 1.800

309 Albini Franco, Franca Helg, Antonio Piva
Lampada da tavolo della serie AM/AS
Metallo cromato.
Prod. Sirrah, 1960 ca.
cm 65x45x52

P. Cortopassi, Cento lampade della Collezione Cortopassi, Alinea, 2004, p. 86.

Val. € 700 / 900

310 Franco Albini
Tavolo mod. TL 30
Legno, metallo smaltato.
Prod. Poggi, 1957
h cm 73, diam. cm 125

Val. € 1.000 / 1.500

311 Angelo Lelii
Coppia di lampade da parete mod. 12643
Ottone, metallo smaltato, perspex.
Prod. Arredoluce, 1957 ca.
cm 28,5x46x13

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce. Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, pp. 185-310.

Val. € 2.000 / 3.000

312 Angelo Lelii
Coppia di lampade da parete mod. 12643
Ottone, metallo smaltato, perspex.
Prod. Arredoluce, 1957 ca.
cm 28,5x46x13

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce, Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, pp. 185-310.

Val. € 2.000 / 3.000

313 Angelo Lelii
Lampada da tavolo mod. 14082 Bambù
Acciaio satinato, acciaio.
Prod. Arredoluce, 1969 ca.
cm 29,5x8,5x10,5

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce, Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, scheda 92, p. 365.

Val. € 1.200 / 1.500

314 Angelo Lelii
Lampada da tavolo mod. 500
Acciaio, vetro molato e specchiato, marmo.
Prod. Arredoluce, 1969 ca.
cm 39x15x15

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950- 2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 365.

Val. € 800 / 1.200

315 Angelo Lelii
Due lampade da parete
Ottone nichelato, vetro satinato.
Prod. Arredoluce, 1964 ca.
cm 50x25x35

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950- 2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 355.

Val. € 800 / 1.200

316 Angelo Lelii
Grande lampada da parete
Ottone verniciato e nichelato, vetro opalino.
Prod. Aredoluce, 1959 ca.
cm 77x20x27

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950- 2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 324.

Val. € 1.200 / 1.600

317
Coppia di lampade a sospensione
Perspex, legno, metallo laccato.
1960 ca.
h variabile, h min. cm 42, diam. cm 34

Val. € 1.200 / 1.600

318
Scrivania
Legno, cristallo molato.
1950 ca.
cm 80x162x80

Val. € 1.500 / 2.000

319 Gianfranco Frattini, Franco Bettonica
Grande console pensile
Legno, metallo.
Prod. Cantieri Carugati, 1960 ca.
cm 30x330x50

Domus, n. 397, gennaio 1962, p. 56.

Val. € 800 / 1.200

320 Vittorio Introini
Tavolo estensibile mod. Chelsea
Legno tinto.
Prod. Pozzi, 1975 ca.
Aperto cm 74x200x100, chiuso cm 76x100x100

Casa Amica, l'angolo del pranzo, 1969, p. 49.

Val. € 1.000 / 1.500

321 Bernard Vuarnesson
Tavolino con piani scorrevoli mod. Tetra
Legno, laminato plastico.
Prod. Bellato, 1990
cm 31x54,5x54,5

Domus, n. 719, settembre 1990, p. 213.

Val. € 800 / 1.200

322
Cassettiera modulare
Composta da cinque elementi sovrapponibili o utilizzabili singolarmente.
Legno tinto.
1960 ca.
cm 113x46,5x46,5, ogni modulo h cm 23

Val. € 800 / 1.200

323
Sedici lampade da parete
Ottone, metallo smaltato.
1970 ca.
cm 11,5x11,5x20

Val. € 1.000 / 1.200

324
Quattro sedie
Legno, vinilpelle.
1950 ca.
cm 79x49x50

Val. € 500 / 800

325 Gavina (attr.)
Tre appendiabiti da parete
Fusione di ottone.
Prod. Gavina, 1975 ca.
cm 21,5x19x8

Val. € 900 / 1.000

326 Acerbis
Scultura
Legno tornito.
Prod. Acerbis, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 26,5, diam. cm 16,5

Val. € 600 / 800

327 Joseph Hartwig
Gioco degli scacchi del Bauhaus
Legno.
Prod. Cassina, 1965
Marchio del produttore.
Contenitore cm 4,5x45x7,5

Val. € 700 / 900

328 Giò Pomodoro
Scultura multiplo
Bronzo dorato.
Esecuzione Stefano Johnson, Milano.
Firmato: Gio' Pomodoro S. Johnson.
cm 15,5x9,5x4

Val. € 800 / 1.000

329 Esperia
Lampadario a tre lumi
Legno, metallo smaltato, perspex, vetro opalino.
Prod. Esperia, 1960 ca.
h variabile, largh. cm 80, prof. cm 80

Val. € 800 / 1.200

330
Tavolo basso
Legno tinto.
1970 ca.
h cm 62,5, diam. cm 9,5

Val. € 800 / 1.200

331 Casa e Giardino
Coppia di sedie pieghevoli
Midollino, cuoio, tessuto.
Prod. Casa e Giardino, 1938
Aperte cm 57,5x51x48, chiuse cm 21x51x45

Domus, n. 129, settembre 1938, p. 84.

Val. € 600 / 800

332 I.S.A.
Scrivania
Legno, ferro smaltato, ottone.
Prod. I.S.A., 1960 ca.
cm 78x160x80

Val. € 500 / 800

333 Ico Parisi
Carrello
Legno, metallo nichelato.
Prod. Stildomus, 1960 ca.
cm 64x80x55

Catalogo del produttore.

Val. € 400 / 800

334 Ico Parisi
Tavolino mod. 748
Legno.
Prod. Cassina, 1960 ca.
Etichetta del produttore.
cm 39x80x80

Domus, n. 399, febbraio 1963, p. 8.

Val. € 1.400 / 1.800

335 Ico Parisi
Tavolo basso contenitore
Legno, laminato plastico.
Esecuzione Brugnoli, 1967-69
Provenienza: Casa Vivere Insieme, Montorfano (Como), Famiglia B.
cm 46x80x80

Per il progetto della Casa Vivere Insieme cfr.: R. Lietti, Ico Parisi. Design. Catalogo ragionato 1936-1960, Silvana Editoriale, 2017, p. 52; C. & P. Fiell, 70's Decorative Art, Taschen, 2013, p. 156.

Val. € 2.000 / 3.000

336 M.I.M.
Scrivania
Legno, metallo nichelato.
Prod. M.I.M., 1958 ca.
cm 72x210x99

Val. € 800 / 1.200

337
Coppia di poltrone
Legno, tessuto.
1955 ca.
cm 78x80x75

Val. € 700 / 900

338
Specchiera da parete
Legno, cristallo argentato, pelle, ottone.
1960 ca.
cm 171x64x3

Val. € 1.000 / 1.500

339 Gastone Rinaldi
Poltroncina girevole mod. DU24
Metallo smaltato, tessuto.
Prod. Rima, 1950 ca.
cm 88x64x60

Val. € 800 / 1.200

340
Toeletta e sgabello
Legno, cristallo argentato, vinilpelle.
1970 ca.
Toeletta cm 125x62x51, sgabello cm 42x44x44

Val. € 600 / 800

341 Mario Bellini
Divano modulare mod. Camaleonda
Poliuretano espanso, tessuto.
Prod. B&B Italia, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
Modulo grande senza schienale cm 38x88x88, moduli grandi con schienali cm 71x93x93, moduli piccoli cm 71x67x88

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 188.

Val. € 9.000 / 12.000

342 Ettore Sottsass
Coppia di poltrone mod. Canada
Legno, tessuto.
Prod Poltronova, 1962
cm 65x80x78

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-1980, Mondadori, 1985, p. 181.

Val. € 4.500 / 5.500

343 Ettore Sottsass
Divano mod. Canada
Legno, tessuto.
Prod. Poltronova, 1962
cm 65x201x78

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-1980, Mondadori, 1985, p. 180.

Val. € 4.500 / 6.000

344 Ettore Sottsass
Sei fioriere
Legno tinto, ottone.
Prod. Poltronova, 1961
cm 50x36,5x36, cm 50x100x36

Domus, n. 440, luglio 1966, p. 78.

Val. € 3.000 / 4.000

345 Hans Wegner
Sei sedie mod. CH-29
Legno di teak.
Prod. Carl Hansen & Son, 1951
Marchio a fuoco sotto le sedute.
cm 81x47x48

Hans J. Wegner's 100 Chairs, Noritsugu Oda, p. 182.

Val. € 1.800 / 2.600

346 Arflex
Grande divano modulare
Legno, poliuretano espanso, tessuto.
Prod. Arflex, 1965 ca.
Etichetta metallica del produttore.
cm 72x306x240

Val. € 2.500 / 3.500

347 Venini
Tre lampade a sospensione
Vetro trasparente a canne bianche.
Prod. Venini, 1960 ca.
h cm 93, diam. cm 24

Val. € 1.800 / 2.400

348 Venini
Coppia di lampadari mod. Bricole
Vetro incolore e colorato stampato, metallo.
Prod. Venini, 1970 ca.
Marchio incusso del produttore sulle strutture.
h cm 125, diam. cm 43

Val. € 1.200 / 1.800

349 Carlo Scarpa
Lampadario mod. Poliedri
Vetro soffiato colorato, metallo smaltato.
Prod. Venini, 1960 ca.
h cm 60, diam. cm 65

Franco Deboni, I vetri Venini, Allemandi, Torino, 2007, p. 68.

Val. € 1.500 / 2.000

350 Seguso
Sette lampade da parete o a plafone
Vetro trasparente con inclusioni d'oro, metallo.
Prod. Seguso, 1970 ca.
prof. cm 20, diam. cm 46

Val. € 1.000 / 1.500

351 Fontana Arte (attr.)
Tavolino
Ottone, cristallo colorato sagomato e molato.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 53x116,5x50

Val. € 900 / 1.400

352 Fontana Arte (attr.)
Tavolino
Ottone, cristallo colorato sagomato e molato.
Prod. Fontana Arte, 1955 ca.
cm 53x158x50

Val. € 1.200 / 1.600

353 Vistosi
Lampada a sospensione
Vetro lattimo e colorato, metallo cromato.
Prod. Vistosi, 1960 ca.
h variabile; vetro h vetro cm 59, diam. cm 35

Val. € 600 / 800

354 Carlo Nason
Lampada a sospensione mod. Eclisse
Vetro opalino.
Prod. Mazzega, 1960 ca.
cm 64x36x25, h variabile

Val. € 400 / 600

355 Carlo Nason
Lampadario
Vetro iridescente, metallo smaltato.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
h variabile, largh. cm 72, prof. cm 72, diam. cm 72

Val. € 800 / 1.200

356 Gio Ponti
Lampada da terra mod. Pirellone
Ottone nichelato satinato, vetro stampato curvato.
Prod. Fontana Arte, 1967
cm 184x38x28

Ugo La Pietra, Gio Ponti, Rizzoli, Milano, 1995, p. 347;
Catalogo Fontana Arte 2004, p. 128.

Val. € 1.300 / 1.600

357 Gio Ponti
Otto sedie mod. 969
Legno laccato, tessuto.
Prod. Montina, 1980 ca.
cm 83x43x41

Ugo La Pietra, Gio Ponti. L'arte si innamora dell'industria, Rizzoli, Milano, 2009, p. 137.

Val. € 2.200 / 2.800

358
Lampada da terra a tre lumi
Perspex, metallo smaltato, ottone.
1950 ca.
cm 193x47x51

Val. € 1.000 / 1.400

359
Dieci poltroncine
Metallo smaltato, metallo cromato, tessuto.
1970 ca.
cm 71x59x53

Val. € 1.200 / 1.600

360 Marco Zanuso
Poltrona mod. Senior
Legno, tessuto, metallo.
Prod. Arflex, 1951
cm 99x80x78

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 25.

Val. € 1.500 / 2.000

361 Ettore Sottsass
Coppa mod. Palladia
Vetro lattimo e colorato ad incalmo.
Prod. Vistosi, 1977
Sotto la base firmato: E. Sottsass 31/250 Vistosi 77
h cm 9, diam. cm 23

Marino Barovier, Bruno Bischofberger, Milco Carboni, Sottsass glass works, Links for Publishing, Dublin, 1998, pp. 14, 22.

Val. € 1.000 / 1.500

362 Ettore Sottsass
Vaso mod. Morosina
Vetro lattimo con applicazione di pasta di vetro.
Prod. Vistosi, 1977
Sotto la base firmato: E. Sottsass 31/250 Vistosi 77
h cm 38, diam. cm 14,5

Marino Barovier, Bruno Bischofberger, Milco Carboni, Sottsass glass works, Links for Publishing, Dublin, 1998, pp. 16, 150.

Val. € 1.500 / 2.000

363 Ettore Sottsass
Totem 5A
Ceramica policroma lucida e opaca, legno rivestito in laminato plastico.
1994
Firmato sull'elemento grigio: Ettore Sottsass P/A
Su disegno originale di Ettore Sottsass data e dedica: Ettore Sottsass per Cammilli 12-5-94
cm 190x58x58

Val. € 18.000 / 25.000

364 Ettore Sottsass
Centrotavola mod. ET4
Ceramica smaltata.
Prod. Alessio Sarri, 1985 ca.
Firmato sotto la base Ettore Sottsass.
cm 12x25x25

F. Ferrari, Sottsass. 1000 Ceramics, AdArte, 2017, ill. 830, p. 159.

Val. € 1.200 / 1.400

365 Ettore Sottsass
Vaso
Ceramica verde.
1990
Firmato sotto la base: Sottsass P/A
Etichetta sulla base: Collezione Cammilli
Esemplare unico.
h cm 55, diam. cm 35

Val. € 6.000 / 8.000

366 Nathalie Du Pasquier
Totem Blu
Ceramica decorata con smalto a rilievo applicato a mano.
Prod. Alessio Sarri, 1993
Sotto la base firmato: NDP AS;
sull'elemento superiore monogramma della designer: NDP.
Modello fuori produzione.
h cm 102,5, diam. cm 36

Val. € 7.000 / 9.000

367 Lella e Massimo Vignelli
Tavolo basso mod. Metafora
Marmo, rame patinato, cristallo molato.
Prod. Casigliani, 1980 ca.
cm 36,5x98,5x98,5

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 266.

Val. € 1.600 / 2.000

368 Casigliani
Tavolino
Marmo tornito, cristallo sagomato e molato.
Prod. Casigliani, 1970 ca.
h cm 26,5, diam. cm 117

Val. € 800 / 1.000

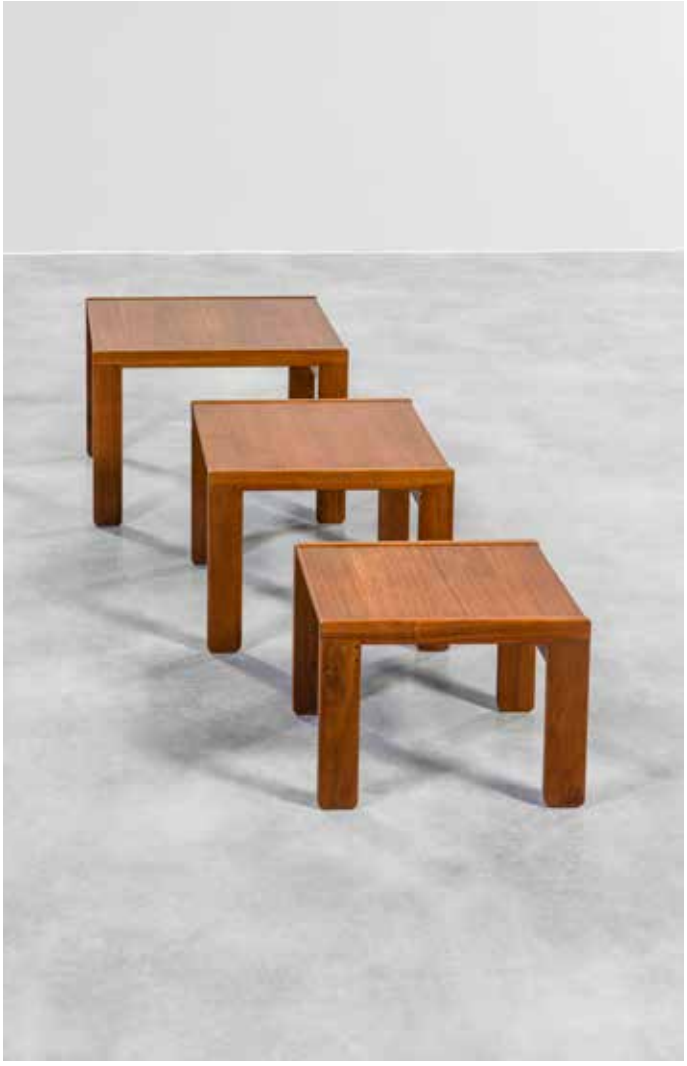
369 Vivai del Sud
Grande specchiera da parete
Giunco, cristallo argentato, legno, ottone.
Prod. Vivai del Sud, 1970 ca.
cm 111x126x12

Val. € 1.000 / 1.500

370 Afra e Tobia Scarpa
Letto della serie Artona
Varie essenze di legno, metallo.
Prod. Maxalto, 1975 ca.
cm 65x185x224

G. Gramigna, Le fabbriche del Design, Allemandi Editore, 2007, p. 167.

Val. € 1.200 / 1.400



371 Afra e Tobia Scarpa
Tavolo mod. 778
Legno.
Prod. Cassina, 1965
Aperto cm 77x190x100, chiuso cm 73x100x100

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-2000, Allemandi, Torino, 2003, p. 118.

Val. € 400 / 600

372 Afra e Tobia Scarpa
Quattro sedie mod. 121
Legno, compensato curvato, cuoio.
Prod. Cassina, 1965
Etichetta del produttore.
cm 80,5x47x46

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-2000, Allemandi, Torino, 2003, p. 117.

Val. € 1.300 / 1.800

373 Cassina
Tre tavolini impilabili
Legno tinto.
Prod. Cassina, 1965 ca.
Etichetta del produttore.
Piccolo cm 35x46x35,5, medio cm 39,5x50x47, grande cm 44x61,5x50,5

Val. € 400 / 600

374 Angelo Mangiarotti
Carrello della serie 4D
Legno, metallo.
Prod. Molteni, 1964
cm 74x96x48

Per mobili della stessa serie cfr.: G. Gramigna, Repertorio 1950-80, Mondadori, 1985, p. 211.

Val. € 400 / 600

375 Angelo Mangiarotti
Mobile bar
Legno, marmo.
Prod. Molteni, 1964
cm 72x96x48

G. Gramigna, Repertorio 1950-80, Mondadori, 1985, p. 211.

Val. € 500 / 800

376 Angelo Mangiarotti
Tavolo mod. Longobardo
Tubolare di ferro sagomato e curvato, cristallo molato.
Prod. Skipper, 1970 ca.
h cm 70, diam. cm 120

Val. € 1.800 / 2.400

377 Angelo Mangiarotti
Mobile contenitore
Legno, metallo smaltato.
Prod. Poltronva, 1960 ca.
cm 160x225x47

Val. € 500 / 800

378 Angelo Mangiarotti
Tavolo rotondo
Bronzo patinato rame, marmo.
Esecuzione Bernini in collaborazione con
Fonderia Battaglia, 1963 ca.
h cm 73, diam. cm 120

Un tavolo in fonderia in: Domus, n. 408, novembre 1963, pp. 41,42; Irene De Guttry, Maria Paola Maino, Il mobile italiano degli anni '40 e '50, Editori Laterza, 2010, Roma-Bari, p. 200.

Val. € 6.000 / 8.000

379 Gerrit Thomas Rietveld (after)
Poltrona
Legno laccato.
1970 ca.
cm 89x60x85

Val. € 1.500 / 2.000

380 Carlo Hauner
Quattro poltroncine chiudibili mod.
Hollywood
Legno laccato, tessuto.
Prod. Reguitti, 1968
Marchio del produttore.
Chiusa cm 79,5x29x59, aperta cm 80x70x59

Domus, n. 464, luglio 1968, p. 7.

Val. € 800 / 1.200

381 Carlo Scarpa, Marcel Breuer
Tavolo mod. Delfi
Marmo.
Prod. Simon Gavina, 1969 ca.
cm 56x220x90,5

Catalogo del produttore.

Val. € 3.700 / 4.800

382 Arne Jacobsen
Lampada da tavolo mod. AJ
Metallo smaltato.
Prod. Louis Poulsen, 1957
cm 62x34x17

Arne Jacobsen, Thau and Vindum, p. 475; Arne Jacobsen, Danish Bicentennial Commitee, n. 53.

Val. € 600 / 900

383 Candle
Tre lampade da parete
Ottone brunito, vetro.
Prod. Candle, 1960 ca.
cm 22x45x26

Val. € 1.000 / 1.100

384 Esperia
Lampadario
Acciaio, metallo smaltato, perspex.
Prod. Esperia, 1970 ca.
h cm 100, diam. cm 70

Val. € 1.000 / 1.500

385 Esperia
Lampadario
Acciaio, metallo smaltato, perspex.
Prod. Esperia, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
h cm 100, diam. cm 70

Val. € 1.000 / 1.500

386 De Pas, D'Urbino, Lomazzi
Poltrona mod. Piumino
Poliuretano espanso, pelle.
Prod. Dell'Oca, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 72x97x97

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 175.

Val. € 300 / 500

387 De Pas, D'Urbino, Lomazzi
Divano a due posti mod. Piumino
Poliuretano espanso, pelle.
Prod. Dell'Oca, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 72x150x97

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 175.

Val. € 600 / 800

388 De Pas, D'Urbino, Lomazzi
Divano a tre posti mod. Piumino
Poliuretano espanso, pelle.
Prod. Dell'Oca, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 72x205x97

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 175.

Val. € 1.000 / 1.500

389 Eileen Gray
Poltrona mod. Transat
Legno laccato, ottone cromato, pelle.
Prod. Ecart International, 1978 ca.
cm 77x58x115

C. & P. Fiell, 1000 Chairs, Ed. Taschen, 2005, p. 144.

Val. € 2.000 / 3.000

390 Studio '65
Mobile contenitore mod. Vagabondo
Legno stratificato e verniciato.
Prod. Colli, 1975 ca.
cm 74x67,5x33,5

Giorgio de Ferrari, Torino design. Dall'automobile al cucchiaio, ed. Umberto Allemandi. Torino, 1995, p. 82.

Val. € 400 / 600

391 Luigi Caccia Dominioni
Console mod. Fascia Specchiata
Cristallo argentato e molato, metallo smaltato.
Prod. Azucena, 1970 ca.
cm 71,5x141x92

M. Imparato, F. Radaelli, S. Milesi (a cura di), Azucena. Mobili e oggetti, Azucena, Milano, 2012, pp. 142-143.

Val. € 600 / 800

392 Carlo Scarpa
Tavolo
Legno tinto, pietra.
Prod. Simon, 1972
cm 76x250x77

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2011, p. 202.

Val. € 1.500 / 2.000

393
Specchiera da parete
Giunco, cristallo argentato.
1960 ca.
diam. cm 53, prof. cm 7,5

Val. € 250 / 400

394 Don Shoemaker
Cinque poltrone mod. Sling Swinger
Legno, cuoio.
Prod. Senal S.A., Messico, 1970 ca.
cm 95x59x98

Val. € 1.500 / 2.000

395 Ross Littell
Due poltrone mod. PLR1
Acciaio cromato.
Prod. ICF, 1968 ca.
Etichetta del produttore.
cm 73,5x65x67

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Allemandi & C., 2003, Torino, p. 145; Casa Amica, n. 31, marzo 1970, p. 6.

Val. € 1.500 / 2.000

396 Dino Cavalli
Coppia di comodini pensili
Legno, metallo.
Prod. Tredici, 1960 ca.
Marchio del produttore.
cm 10x60x34,5

Val. € 800 / 1.200

397
Lampada da tavolo
Perspex, ottone.
1970 ca.
cm 65,5x35,5x30

Val. € 600 / 800

398 Lella e Massimo Vignelli
Divano a due posti mod. Saratoga
Legno laccato, metallo, pelle.
Prod. Poltronova, 1964
cm 61x149x90

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 109.

Val. € 1.000 / 1.400

399 Lella e Massimo Vignelli
Tavolo basso mod. Saratoga
Legno laccato.
Prod. Poltronova, 1964
cm 60x90x90

Per mobili della stessa serie cfr.: G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 109.

Val. € 500 / 800

400 Poliarte
Lampadario
Metallo patinato, vetro policromo.
Prod. Poliarte, 1970 ca.
h cm 110, diam. cm 38

Val. € 1.000 / 1.500

401 Poliarte
Lampada da tavolo
Metallo patinato, vetro policromo.
Prod. Poliarte, 1970 ca.
cm 58x28x28

Val. € 500 / 800

402 Poliarte
Quattro lampade da parete
Ferro smaltato, vetro policromo.
Prod. Poliarte, 1970 ca.
cm 62x20x13

Val. € 1.100 / 1.500

403 Charles Dudouyt
Due sedie e due poltroncine
Legno, cuoio.
1940 ca.
Sedie cm 100x61x54, poltroncine cm 100x61x59

Val. € 800 / 1.200

404 Enzo Mari
Vaso
Resina.
Prod. Danese, 1960 ca.
Sotto la base marcato: Danese Milano,
Dis. Enzo Mari.
h cm 11, diam. cm 7

Val. € 300 / 500

405 Robots Milano
Gettacarte
Acciaio lucidato
Prod. Robots Milano, 1970 ca.
Marchio inciso del produttore.
cm 36x24,5x21

Val. € 300 / 500

406 Laura Diaz De Santillana
Scultura senza titolo
Vetro colorato soffiato sagomato e compresso con inclusione di foglio metallico.
Prod. Venini, 2004
Sotto la base firma incisa: Laura de Santillana 2004.
cm 21,5x20,5x3,5

Val. € 1.500 / 2.000

407 Stilux
Lampada da terra
Perspex, ottone.
Prod. Stilux, 1970 ca.
cm 154x41x52

Val. € 600 / 800

408 Stilux
Lampadario a cinque lumi
Perspex, alluminio, vetro opalino.
Prod. Stilux, 1960 ca.
Etichetta del produttore.
cm 110x45x45

Val. € 600 / 800

409 Nanda Vigo
Specchiera da parete retro illuminata
della serie Colours Line
Cristallo specchiato e retrodipinto, neon.
Prod. Glas Italia, 1997
cm 78,5x78,5x6

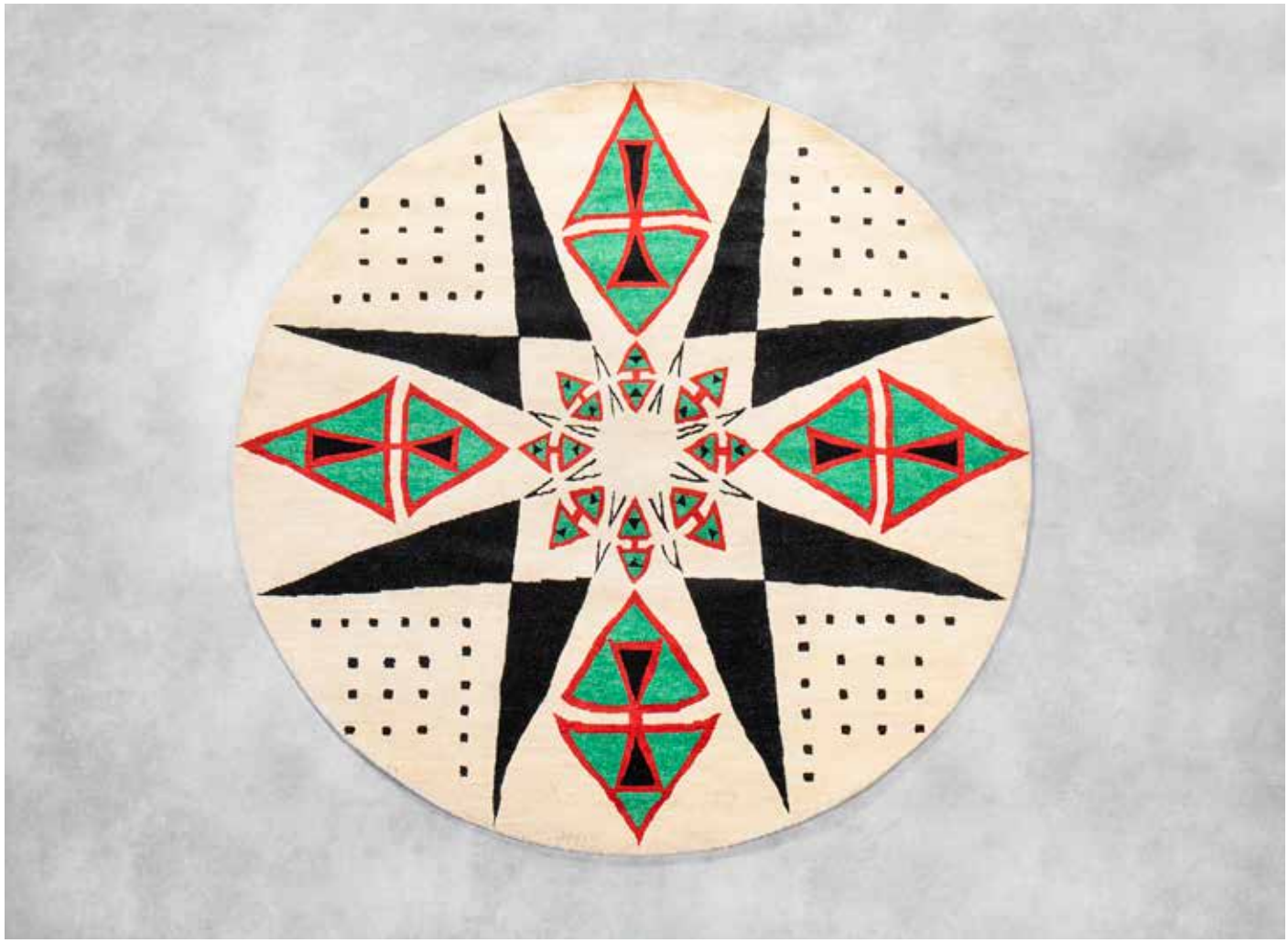
Val. € 1.000 / 1.500

410
Tavolo basso
Legno laccato, ottone.
1970 ca.
cm 38,5x120x120

Val. € 500 / 800

411 Nanda Vigo
Arazzo
Lana intrecciata.
Prod. Flou, 1992
Firmato e datato in basso a sinistra:
Nanda Vigo 1992.
cm 140x277

Val. € 900 / 1.400



412 Nanda Vigo
Grande tappeto mod. NV4 della serie Life's Commodities
Lana intrecciata.
Prod. Post Design, 2004
Edizione limitata a 36 esemplari, esemplare 1/36
Etichetta di produzione sul verso.
cm 252x252

Catalogo del produttore.

Val. € 5.000 / 7.000

413 Nanda Vigo
Lampada da parete mod. Iceberg
Acciaio satinato, neon.
Prod. Arredoluce, 1969
cm 11x50x50

A. Pansera, A. Padoan, A. Palmaghini, Arredoluce, Catalogo Ragionato 1943-1987, Silvana Editoriale, 2018, p. 365.

Val. € 7.000 / 9.000

414 Angelo Brotto
Pannello scultura luminoso
Acciaio, fusione di ottone, vetro con inclusione di oro e applicazioni a caldo.
Prod. Esperia, 1970 ca.
cm 80x80x20

Val. € 900 / 1.400

415 Vistosi
Lampada da tavolo
Vetro trasparente e colorato, acciaio.
1970 ca.
cm 39x39x13

Val. € 500 / 800

416 Sciolari
Due lampadari mod. Cubic
Metallo cromato, plexiglass.
Prod. Sciolari, 1970 ca.
Etichetta adesiva del produttore.
h cm 60, diam. cm 70; h cm 95, diam. cm 70

Val. € 2.300 / 3.200

417 Sciolari
Lampada a sospensione
Metallo cromato, perspex.
Prod. Esperia, 1960 ca.
h cm 105, diam. cm 50

Val. € 800 / 1.000

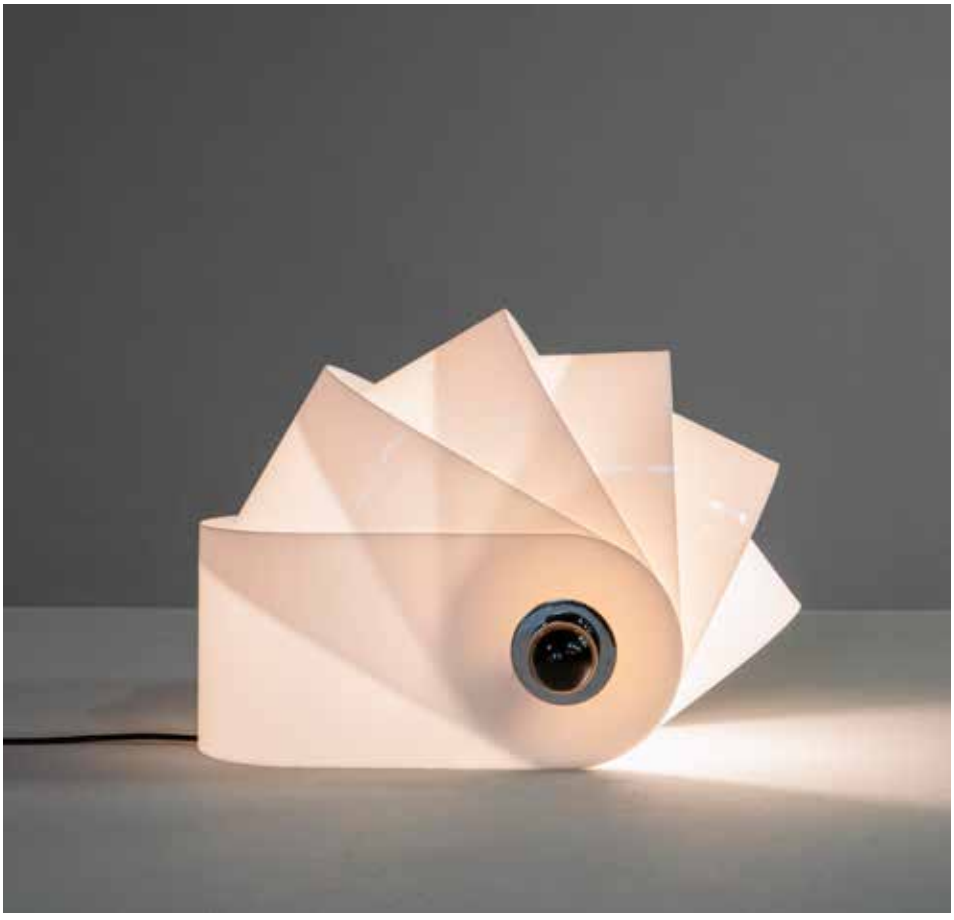
418 B.B.P.R.
Libreria della serie Spazio
Metallo smaltato.
Prod. Olivetti, 1960 ca.
cm 200x252x32

Val. € 1.000 / 1.500

419 Ingrand Hsalmarson
Lampada da tavolo mod. Asta
Perspex, alluminio.
Prod. New Lamp, 1970 ca.
h cm 41, diam. cm 20

Fulvio Ferrari, Napoleone Ferrari, Luce, lampade 1968/1973: il nuovo design italiano, Allemandi, Torino, 2002, fig. 135.

Val. € 500 / 800



420 Superstudio
Lampada da tavolo mod. Gherpe
Perspex, metallo cromato, plastica.
Prod. Francesconi per Design Center Poltronova, 1968
cm 38x50x34

Fulvio Ferrari e Napoleone Ferrari, Luce: Lampade 1968-1973: il nuovo design italiano, ed. U. Allemandi & C. Torino, 2002, ill. 154.

Val. € 1.800 / 2.400

421 Alberto Rosselli
Libreria modulare con vani a giorno e scrittoio
Metallo smaltato, abs stampato.
Prod. Saporiti, 1970 ca.
cm 220x197x49

Val. € 1.800 / 2.400

422 Osvaldo Borsani
Poltrona con poggiapiedi mod. Canada
Legno laccato, tessuto.
Prod. Tecno, 1965 ca.
Etichetta metallica del produttore.
Poltrona cm 83x83x90, poggiapiedi cm 46x76x58

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 116.

Val. € 800 / 1.200

423 Osvaldo Borsani
Scrivania mod. T96 detta Boomerang
Legno laccato, alluminio, metallo.
Prod. Tecno, 1960
Marchio del produttore all'interno di un cassetto.
cm 73x250x105, cassettiera grande cm 106x42, cassettiera piccola cm 42x55.

G. Bosoni, Tecno. L'eleganza discreta della tecnica, Skira, Milano, 2011, p. 172.

Val. € 600 / 800

424 Poltrona
Coppia di poltrone e tavolino Hommage à Jean Cocteau
Legno laccato, metallo smaltato, tessuto.
Edizione Poltrona, 1970 ca.
Poltrona cm 118x82x85, tavolino cm 47x120x60

Val. € 3.500 / 4.500

425 Aldo Rossi
Armadio mod. Cabina dell'Elba
Legno laccato.
Esecuzione Bruno Longoni, 1983 ca.
cm 240x93x67

Aldo Rossi, Architecture 1981-1991, p. 288.

Val. € 3.000 / 4.000

426 Bobo Piccoli
Lampada mod. Regina
Vetro opalino satinato, metallo.
Prod. Fontana Arte, 1968
h cm 50, diam. cm 50

G. Gramigna, Repertorio, 1950-1980, Mondadori, Milano, 1985, p. 282.

Val. € 4.000 / 6.000

427 Maurizio Duranti
Glacette mod. Sanpatrizio e spumantiera mod. Lady Marian
Ottone argentato, dorato e smaltato.
Esecuzione Masini, Firenze, 1987
Sotto la base inciso il monogramma dell'artista MD.
Si ringrazia l'artista per il contributo alla redazione della scheda tecnica.
h cm 22, diam. cm 19, h cm 22; diam cm 16,5

Val. € 700 / 900

428 Maurizio Duranti
Vassoio mod. Circus e cestino mod. Radetsky
Ottone argentato.
Esecuzione Masini, Firenze, 1987
Sotto la base inciso il monogramma dell'artista MD.
Si ringrazia l'artista per il contributo alla redazione della scheda tecnica.
cm 7x40,5x28, cm 3x40,5x33

Val. € 400 / 600

429 Maurizio Duranti
Credenza mod. San Luigi
Legno di pero, legno di acero tornito.
Uno di due esemplari eseguiti dal Consorzio Mobilieri di Cantù in occasione della Fiera Abitare il tempo di Verona per la mostra: "Le Credenze come Architetture Domestiche", organizzata da Ugo La Pietra.
1991
Si ringrazia l'artista per il contributo alla redazione della scheda tecnica.
cm 198x94x40,5

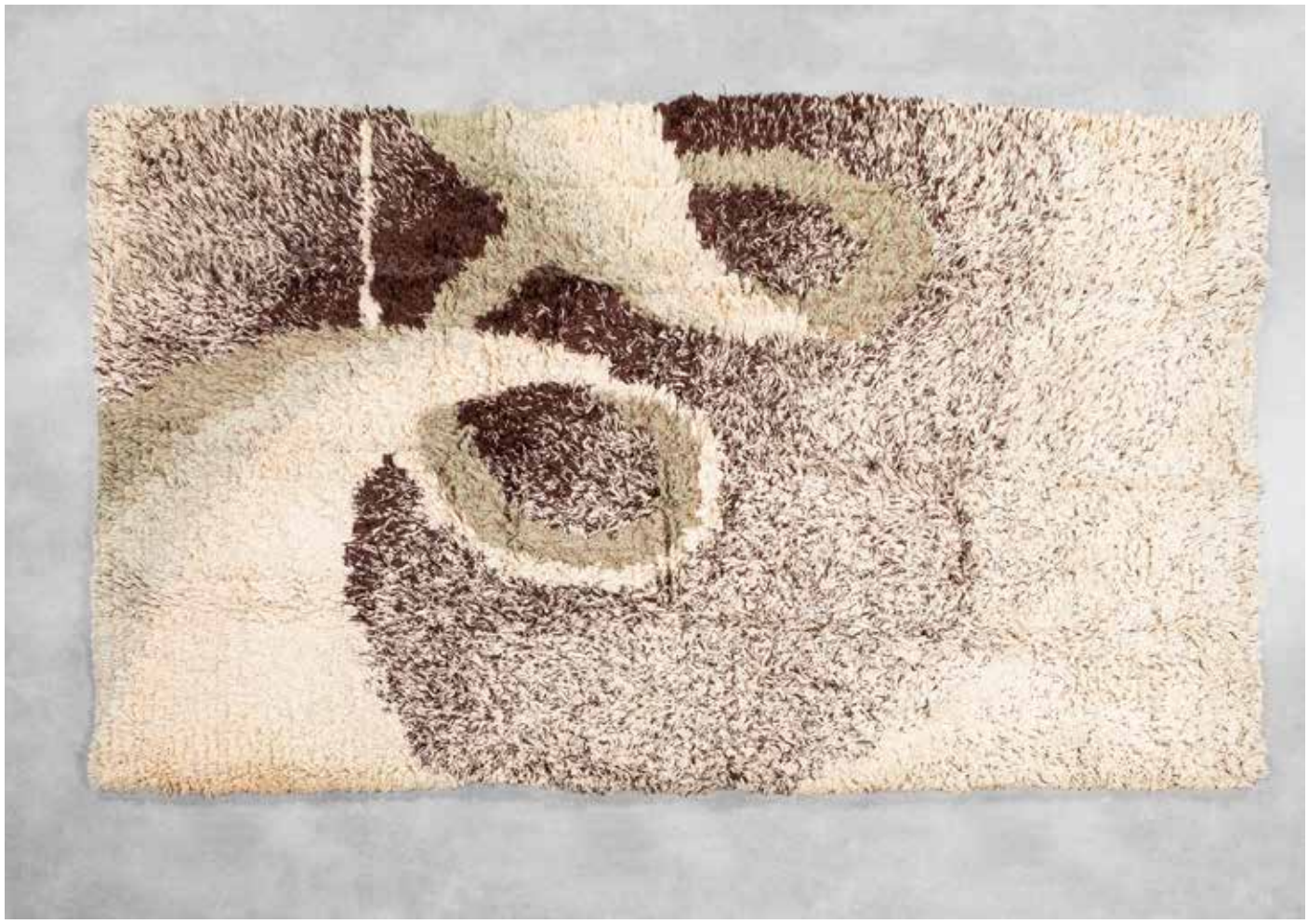
Val. € 4.200 / 5.500

430 Carlo Giuseppe Ratti
Due poltroncine
Compensato curvato, metallo, ottone.
Prod. Società Compensati Curvi, 1955 ca.
cm 78x60x52, con le ruote h cm 80

Val. € 1.200 / 1.800

431 Missoni
Tappeto
Lana annodata.
Prod. Missoni, 1980 ca.
Etichetta del produttore.
cm 287x198

Val. € 800 / 1.200



432
Tappeto
Lana intrecciata.
1960 ca.
cm 295x200

Val. € 500 / 800

433 Società Compensati Curvati
Quattro sedie
Compensato curvato, metallo smaltato.
Prod. Società Compensati Curvati, 1960 ca.
cm 80x46x45

Rivista dell'Arredamento, n. 95, Gorlick, 1962, inserto pubblicitario.

Val. € 1.200 / 1.800

434 Tommaso Barbi
Lampada da terra a tre lumi
Ottone.
Prod. Bottega Gadda, 1970 ca.
h cm 220, diam. base cm 56

Val. € 3.000 / 4.000

435
Tavolino
Legno, ottone, cristallo molato.
1970 ca.
cm 30x85x85

Val. € 600 / 800

436 Luca Meda
Coppia di librerie pensili della serie Chiosco
Legno laminato, metallo.
Prod. Molteni, 1996
cm 156x90x6, aperta prof. cm 22,5

Domus, n. 784, luglio 1996, pp. 184-185.

Val. € 2.000 / 3.000

437 Bruno Gambone
Grande vaso
Ceramica smaltata.
1970 ca.
Firma dell'artista sotto la base.
h cm 46, diam. cm 7

Val. € 600 / 900

438 Guido Gambone
Grande centrotavola
Ceramica policroma craquelè.
Esecuzione Gambone, 1955 ca.
Firma dell'artista sotto la base.
cm 6x46x28

Val. € 1.200 / 1.600

439 Carlo Scarpa
Tavolo mod. Samo Granito. Prod. Simon, 1970 ca. cm 74x178x126

Val. € 4.500 / 5.500

440 Mazzega
Coppia di lampade da parete
Vetro stampato, metallo cromato.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 81x19x13,5

Val. € 400 / 600

441 Mazzega
Coppia di lampade da parete
Vetro colorato e trasparente, metallo.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 58x41x26

Val. € 600 / 800

442 Mazzega
Tre lampade da parete o a plafone
Vetro trasparente e lattimo iridescente, metallo.
Prod. Vetrerie Mazzega, 1970 ca.
cm 79x16,5x9

Val. € 500 / 800

443 C&B
Grande tavolo esagonale
Metallo smaltato, acciaio, laminato plastico.
Prod. C&B, 1965 ca.
Etichetta del produttore.
cm 78x190x165

Val. € 1.300 / 1.600

444 Vittorio Parigi, Nani Prina
Scrivania mod. Orix
Abs, metallo cromato.
Prod. Molteni, 1970 ca.
cm 83x102,5x63, h lampada cm 49

Domus, n. 504, novembre 1971, p. 122.

Val. € 300 / 500

445 Mario Bellini
Quattro poltrone mod. Amanta
Vetroresina, poliuretano, tessuto.
Prod. C&B, 1985 ca.
Etichetta in tessuto sotto le sedute e marchio del produttore sulla struttura.
cm 71x79x82

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 122.

Val. € 800 / 1.200

446 Andrea Branzi
Libreria mod. Magnolia
Metallo, laminato plastico, cristallo molato, plastica.
Prod. Memphis, 1985
cm 230x200x50

Catalogo collezione Memphis.

Val. € 5.000 / 6.000

447 Mazzega
Tre lampade da parete o a plafone
Vetro trasparente e a foglia d'oro, ottone.
Prod. Vetrerie Mazzega, 1970 ca.
cm 18x34x14

Val. € 250 / 450

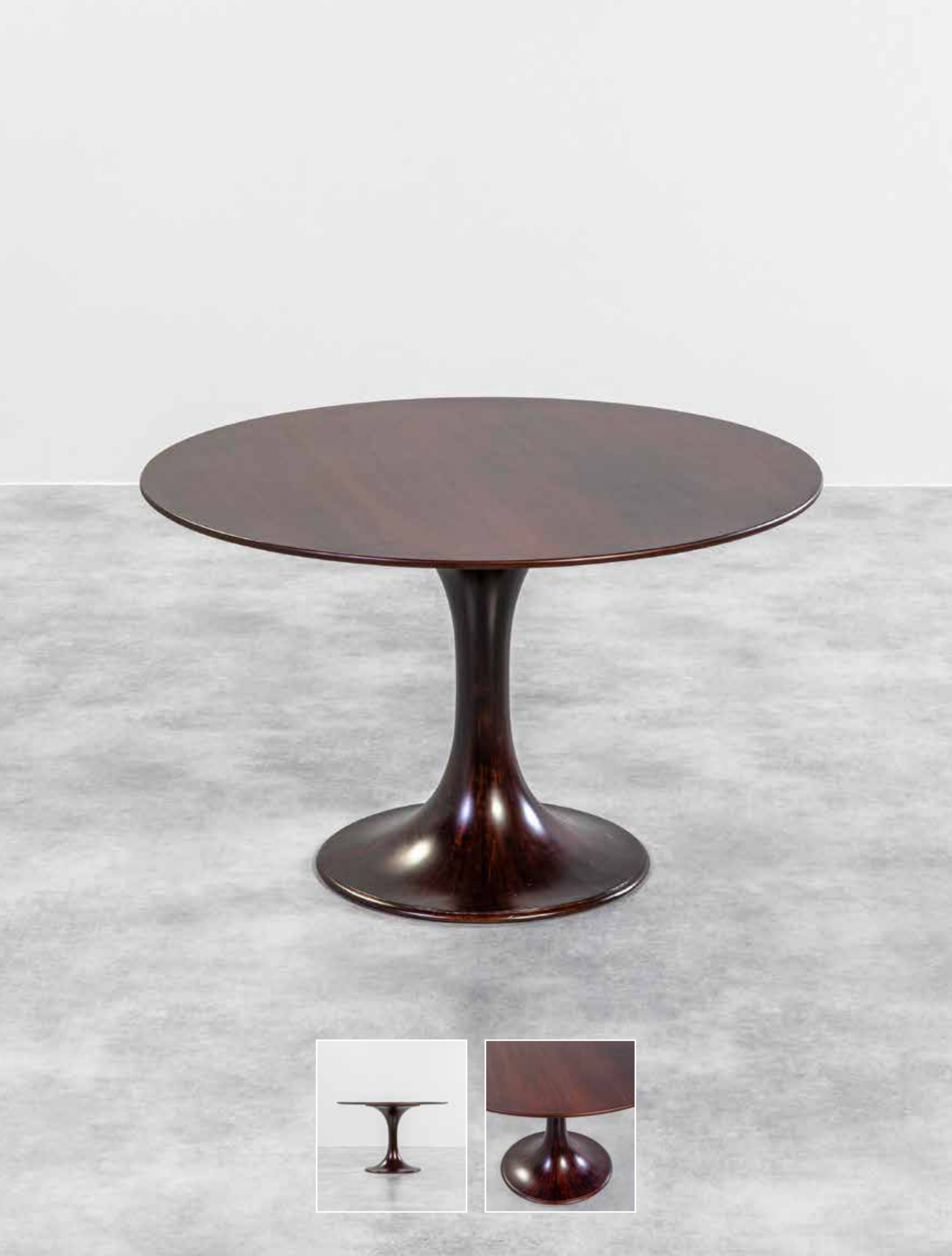
448 Katsuide Takahama
Otto poltroncine mod. Jano
Metallo cromato, legno, vinilpelle.
Prod. Simon Gavina, 1969
Etichetta del produttore sotto una seduta.
cm 74x61x45

Val. € 800 / 1.000

449 Luigi Massoni
Tavolo mod. Clessidra
Legno tinto.
Prod. Mobilia, 1960 ca.
h cm 74, diam. cm 120

Rivista dell'arredamento, n. 102, giugno 1963, p. 31.

Val. € 3.000 / 4.000



450 Mazzega
Lampada a sospensione
Vetro pulegoso, ottone.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 120x28x28

Val. € 600 / 900

451 Mazzega
Lampada da terra
Vetro pulegoso, metallo cromato.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 152x29x29

Val. € 800 / 1.200

452 Marco Zanuso
Poltrona e poggiapiedi mod. Regent
Legno, metallo smaltato, tessuto.
Prod. Arflex, 1960 ca.
Poltrona cm 82x84x81, poggiapiedi cm 38x57x56

Irene de Guttry, Maria Paola Maino, Il mobile italiano degli anni '40 e '50, Editori Laterza, Bari, 2010, p. 85.

Val. € 2.500 / 3.500

453 Gaetano Scolari, Ufficio Tecnico Valenti
Grande specchiera da parete
Metallo ottonato spazzolato, cristallo argentato.
Prod. Valenti, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 150x54,5x2,5

Catalogo del produttore.

Val. € 500 / 800

454
Tavolo basso
Ottone, cristallo molato.
1970 ca.
cm 48x140x94

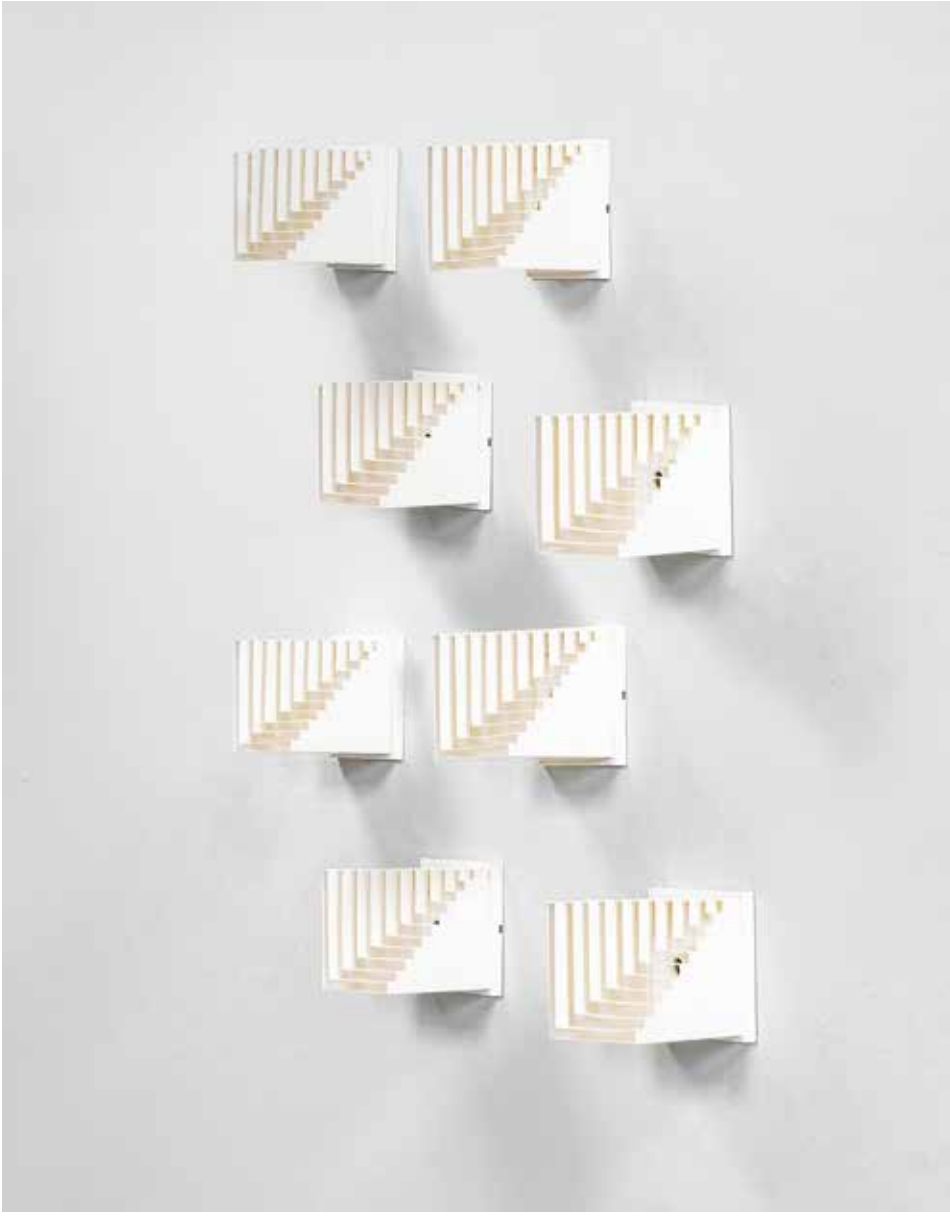
Val. € 1.000 / 1.500

455
Coppia di poltrone
Ottone, pelle.
1970 ca.
cm 69x58x73

Val. € 800 / 1.000

456
Lampada da terra
Vetro opalino, ottone, metallo laccato.
1970 ca.
h cm 115, diam. cm 28

Val. € 800 / 1.200



457 Yamagiwa
Otto lampade da parete o a plafone
Metallo smaltato.
Prod. Yamagiwa, 1975 ca.
cm 16,5x16,5x18

Val. € 1.200 / 1.400

458 Ettore Sottsass
Due lampade da parete
Vetro lattimo e vetro trasparente.
Prod. Vistosi, 1977
cm 19,5x31,5x16

Val. € 700 / 900

459 Vico Magistretti
Grande lampadario mod.Triclinio
Metallo cromato, vetro opalino.
Prod. Artemide, 1961
h cm 155, diam. cm 110

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2011, p. 91.

Val. € 1.000 / 1.500

460 Gae Aulenti
Scrittoio mod. Gaetano
Metallo laccato, cristallo molato e serigrafato.
Prod. Zanotta, 1973
cm 70,5x150x75

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 216.

Val. € 400 / 600

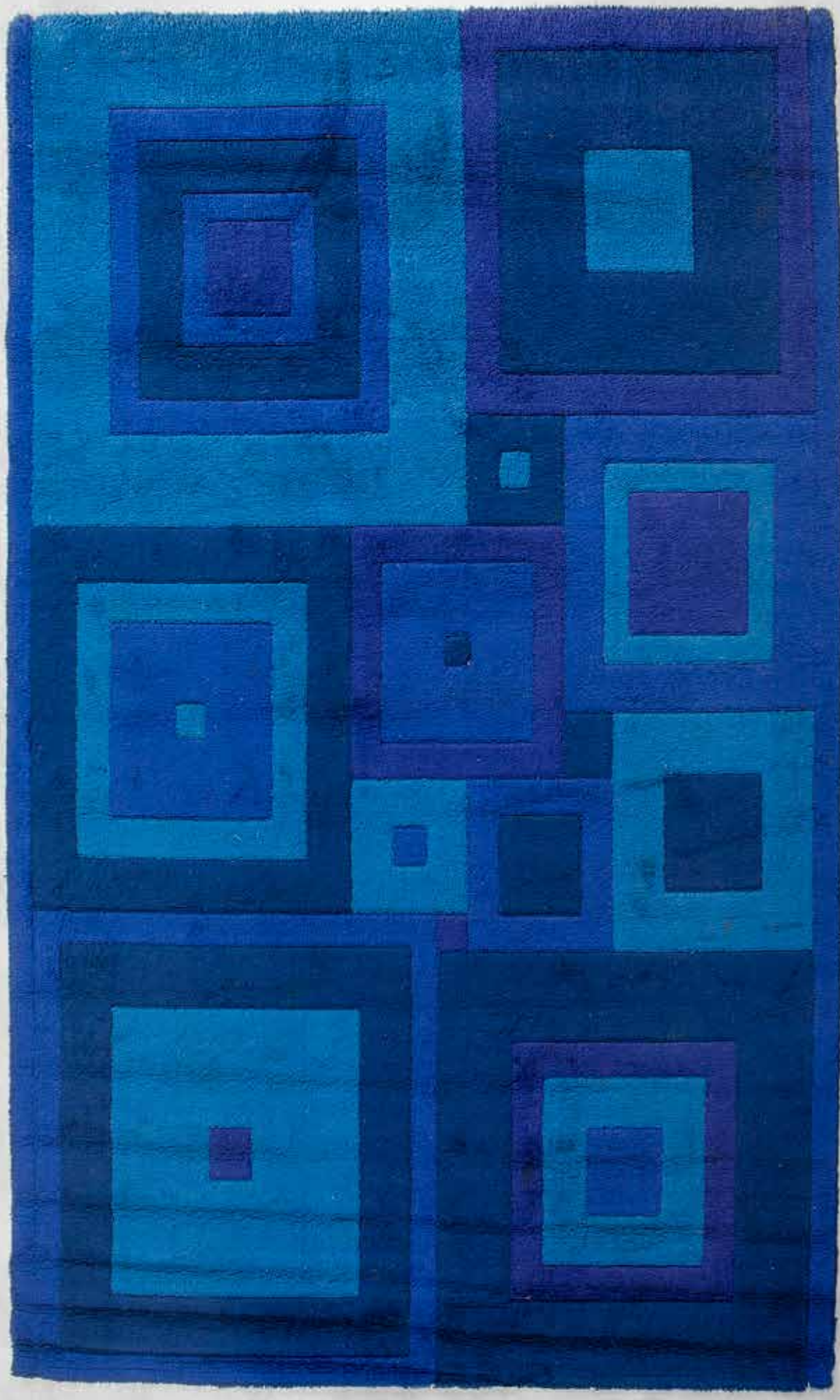
461 Sergio Mazza, Giuliana Gramigna
Otto poltroncine mod. Viscontea
Multistrato, poliuretano espanso, tessuto
Prod. Full, 1971
Marchio del produttore sotto le sedute.
cm 72x53x61

Domus, n. 504, novembre 1971, p. 121.

Val. € 1.200 / 1.400

462 Ross Littell
Tappeto mod. Square Dance
Lana annodata.
Prod. Unica Vaev, 1960 ca.
cm 320x228

Val. € 1.200 / 1.600



463
Coppia di lampade da tavolo
Vetro soffiato decorato nelle tonalità dell'ambra, metallo ottonato.
1970 ca.
h cm 36, diam. cm 34

Val. € 500 / 800

464
Coppia di lampade da tavolo
Vetro soffiato lattimo ed incolore, metallo cromato.
1970 ca.
h cm 36, diam. cm 34

Val. € 500 / 800

465 Paolo Tilche
Lampada a sospensione mod. Spyder
Tessuto plastificato, metallo.
Prod. Arform, 1962
h cm 195, diam. cm 35

Domus, n. 416, luglio 1964, p. 234.

Val. € 800 / 1.200

466 Vico Magistretti
Lampada da terra mod. Chimera
Metacrilato opalino, metallo laccato.
Prod. Artemide, 1966
h cm 185, diam. cm 23

C. e P. Fiell, 1000 Lights, vol. II, Taschen, 2005, pp. 128-129.

Val. € 700 / 900

467 Achille Castiglioni
Lampada a sospensione mod. Taraxacum
Tondino metallico, resina cocoon.
Prod. Flos, 1960
h cm 70, diam. cm 80

G. Gramigna, Repertorio 1950-1980. Immagini e contributi per una storia dell'arredo italiano, Arnoldo Mondadori Editore, prima ed., 1985, p. 162.

Val. € 900 / 1.400

468 Tobia Scarpa
Lampada da terra mod. Fantasma
Tondino metallico, resina cocoon.
Prod. Flos, 1961
cm 187,5x52x52

Cfr.: Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 90.

Val. € 600 / 800

469 Carlo Mollino
Tavolo mod. Reale
Legno, ottone, cristallo molato.
Prod Zanotta, 2000 ca.
cm 70x180x85

R. Poletti, Zanotta, Electa, 2004, p. 103.

Val. € 900 / 1.300

470 Tito Agnoli
Coppia di poltrone a schienale basso mod. BP4
Giunco, malacca.
1963 ca.
cm 75x63x68

Cfr.: Centrokappa, Il design italiano degli anni 50, Ricerche Design Editrice, Milano, 1985, p. 94.

Val. € 300 / 500

471 Afra e Tobia Scarpa
Letto con testiera integrante due comodini mod. Mario 2
Legno di noce, rivestimento in Alcantara.
Prod. Molteni, 1990
cm 85x302x230

Val. € 1.200 / 1.600

472 Esperia
Lampada a sospensione
Ferro battuto, vetro trasparente e colorato.
Prod. Esperia, 1960 ca.
cm 93x36x16

Val. € 500 / 700

473 Gastone Rinaldi
Dodici sedie mod. Sabrina
Metallo cromato, pelle.
Prod. Rima, 1970 ca.
cm 82x51x50

Giuliana Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 179.

Val. € 1.500 / 2.000

474 Luciano Frigerio
Coppia di comodini
Legno laccato, fusione di bronzo.
Prod. Frigerio di Desio, 1970 ca.
cm 50,5x54x40

Val. € 500 / 800

475 Luciano Frigerio
Letto mod. Bagdad
Metallo smaltato, fusione di bronzo dorato.
Prod. Frigerio di Desio, 1970 ca.
cm 93,55x180x205

AA.VV. Luciano Frigerio, Maestro Mobiliere, p. 16.

Val. € 500 / 800

476
Specchiera da parete
Ottone, cristallo molato, legno laccato.
1975 ca.
cm 98x89x3,5

Val. € 400 / 600

477 Luciano Frigerio
Due comodini mod. Frank
Legno di ebano macassar.
Prod. Frigerio di Desio, 1966 ca.
Conferma di autenticità degli eredi.
cm 51,5x67x43,5

Val. € 300 / 500

478 Stilkronen
Grande lampada da tavolo
Vetro, metallo ottonato, metallo cromato.
1970 ca.
h cm 75, diam. cm 43

Val. € 500 / 800

479
Tavolino
Cristallo di forte spessore molato, metallo smaltato, ottone.
1955 ca.
cm 33,5x62x62

Val. € 400 / 600

480 Stilux
Lampada da terra
Perspex, marmo, ottone.
1965 ca.
cm 167x32x23

Val. € 800 / 1.000

481
Grande tavolo basso
Ottone, cristallo colorato molato.
1970 ca.
cm 33,5x151x91

Val. € 1.000 / 1.500

482 Charlotte Perriand
Dieci lampade da parete mod. CP1
Metallo smaltato.
Prod. S.C.E., 1990 ca.
Etichetta del produttore.
cm 18,5x12,5x11

Val. € 1.800 / 2.200

483 Marcello Morandini
Scultura multiplo 105-8
Legno, metallo.
1971
Esemplare 27 di 30.
Sul retro etichetta con firma dell'artista: Marcello Morandini n. 27-30
cm 54,5x54,5x2,5

Val. € 600 / 900

484 Achille e Pier Giacomo Castiglioni
Lampada da tavolo mod. Taccia
Fusione di alluminio, ottone cromato, vetro soffiato, alluminio laccato.
Prod. Flos, 1965 ca.
cm 66x50x52

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico, 1950- 2000, Ed. Umberto Allemandi & C. 2003, Torino, p. 99.

Val. € 1.000 / 1.400

485 Casigliani
Tavolo
Marmo marquinia, ottone.
Prod. Casigliani, 1975 ca.
cm 72x119x119

Val. € 1.000 / 1.500

486 Carlo Nason
Coppia di lampade da tavolo
Vetro pulegoso, metallo cromato.
Prod. Mazzega, 1960 ca.
cm 46x23x23

Val. € 1.500 / 1.800

487 Carlo Nason
Lampada da tavolo
Vetro trasparente ed iridescente, metallo cromato.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
h cm 56

Val. € 600 / 800

488 Carlo Nason
Lampada da tavolo
Vetro iridescente e colorato, metallo.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 32,5x30x30

Val. € 1.200 / 1.400

489 Carlo Nason
Lampada da terra
Vetro lattimo ed iridescente, metallo.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 97x30x30

Val. € 2.500 / 3.500

490 Fontana Arte
Svuotatasche
Cristallo colorato curvato e molato.
Prod. Fontana Arte, 1960 ca.
Firma incisa del produttore.
cm 3,5x20,5x21

Val. € 300 / 500

491
Coppia di sgabelli
Compensato curvato tinto, tessuto.
1965 ca.
cm 47x52x27

Val. € 400 / 600

492 Alf Svensson
Poltroncina modello Te-Ve
Legno, tessuto.
Prod. Ljungs Industrier, 1950 ca.
Etichetta metallica del produttore.
cm 69x63x65

Val. € 450 / 600

493
Grande console
Acciaio lucidato, cristallo molato.
1970 ca.
cm 69,5x200x64,5

Val. € 700 / 900

494 Tobia Scarpa
Quattro lampade da parete mod. Foglio
Metallo cromato.
Prod. Flos, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 21x37x12

G. Gramigna, Repertorio del design italiano per l'arredamento domestico 1950-2000, Ed. Umberto Allemandi & C., Torino, 2003, p. 139.

Val. € 800 / 1.200

495 François Monnet
Tavolo basso
Acciaio, cristallo colorato molato.
Prod. Kappa, 1970 ca.
cm 29x105x60

Val. € 1.500 / 2.000

496 Joe Colombo
Lampada da terra mod. Triedro
Metallo cromato e smaltato.
Prod. Stilnovo, 1972
Marchio incusso del produttore.
cm 193x2x38, h variabile

Joe Colombo inventing the future, Skira, Milano, 2005, p. 253.

Val. € 500 / 800

497 Mario Sabot
Mobile bar e due sgabelli
Legno laccato, acciaio, pelle.
Prod. Sabot, 1970 ca.
Aperto cm 74x120x60, chiuso cm 74x120x40; sgabelli cm 34x41x35

Val. € 1.500 / 2.000

498
Lampada da terra
Acciaio, marmo.
1970 ca.
cm 177x16x16

Val. € 600 / 800

499 Marco Zanuso Jr.
Tavolo T11 della Collezione Policromi
Lamiera di alluminio tagliata al laser e saldata, finitura lucida a specchio.
Edizione La Galerie Italienne, 2006
Serie limitata di 6 esemplari.
h cm 100, diam. cm 80

Marco Zanuso Jr, Policromi, catalogo della mostra, La Galerie Italienne, 2006.

Val. € 1.000 / 1.500

500 Sormani
Lampada da tavolo
Vetro opalino, abs.
Prod. Sormani, 1970 ca.
h cm 32; diam cm 48

Val. € 700 / 800

501
Due tavolini
Acciaio, legno.
1970 ca.
cm 40,5x68,5x68,5, cm 30,5x68,5x68,5

Val. € 800 / 1.200

502 Fontana Arte
Portaritratti da tavolo
Cristallo curvato.
Prod. Fontana Arte, 1970 ca.
Etichetta del produttore.
cm 22x35x6

Val. € 600 / 800

503 Daniela Puppa
Coppia di lampade da tavolo mod. Oz
Cristallo molato, vetro colorato.
Prod. Fontana Arte, 1981
h cm 45, diam. cm 33

Giuliana Gramigna, Repertorio 1950-2000, Allemandi, Torino, 2003, p. 307.

Val. € 800 / 1.200

504
Coppia di lampade da tavolo
Metallo smaltato, vetro stampato.
1970 ca.

Val. € 600 / 900

505 Massimo Scolari
Scrivania mod. Zeno e poltroncina mod. Spring
Legno di faggio, tessuto.
Prod. Giorgetti, 1994 ca.
Etichetta metallica del produttore.
cm 73x160x80

Val. € 800 / 1.200

506
Coppia di guéridons
Fusione di ottone, cristallo molato.
1965 ca.
h cm 72, diam. cm 55,5

Val. € 600 / 800

507
Grande tavolo basso
Metallo smaltato, cristallo molato, ottone.
1970 ca.
cm 40x134x83

Val. € 900 / 1.300

508 Alessandro Mendini
Mobile libreria mod. Heliantus
Laminato rivestito in foglia d'oro e mosaico, fregio superiore in metallo cromato.
Prod. Design Gallery, 1993.
Etichetta metallica del produttore: Design Gallery Milano A. Mendini 1/12 1993
Made in Italy
cm 255x190x48

Val. € 9.000 / 10.000

509 Gae Aulenti
Coppia di lampade da tavolo della serie Neverrino
Vetro soffiato, metallo.
Prod. Vistosi, 1970 ca.
h cm 22,5, diam. cm 18

Val. € 500 / 800

510 Mazzega
Coppia di lampade da tavolo
Vetro iridescente, metallo cromato.
Prod. Mazzega, 1970 ca.
cm 30x29x29

Val. € 500 / 800

511 Vistosi
Lampada da tavolo mod. Corba
Vetro soffiato, metallo cromato.
Prod. Vistosi, 1970 ca.
h cm 60; diam cm 44

Val. € 700 / 900

512 Jean-Marie Massaud
Poltrona mod. 277 Auckland
Metallo smaltato, poliuretano espanso, pelle.
Prod. Cassina, 2005
Poltrona cm 103x78x80, poggiapiedi cm 38x68x42

Val. € 2.800 / 3.800

513
Coppia di portavasi
Tondino metallico smaltato.
1960 ca.
cm 80x57x37

Val. € 400 / 600

514
Vaso a incalmo
Vetro lattimo ed incolore.
1970 ca.
h cm 24,5, diam. cm 20,5

Val. € 200 / 400

515 Francesco Buzzi Ceriani
Lampada da terra mod. Cuffia
Metallo smaltato e cromato.
Prod. Bieffeplast, 1969 ca.
cm 139x65x40

Domus, n. 487, giugno 1970, p. 41; Charlotte & Peter Fiell,Charlotte and Peter Fiell, 1000 Lights, Taschen, Koln, 2005, p. 428.

Val. € 1.000 / 1.500

516 Laske Lawrence
Lampada da tavolo mod. Elastico
Metallo, regolazione del braccio mediante elastico.
Prod. Memphis, 1988
Fuori produzione.
cm 57x50x20 (h variabile in base alla tensione dell'elastico)

Catalogo di produzione Memphis.

Val. € 1.000 / 1.200

517 Cini Boeri
Tre lampade da tavolo mod. Chiara
Vetro, metallo smaltato.
Prod. Venini, 1984
h cm 57, diam cm 45

G. Gramigna, Repertorio del design italiano 1950-2000 per l'arredamento domestico, Allemandi, Torino 2003, vol. 2, p. 340.

Val. € 1.200 / 1.400

518
Portariviste
Vetro colorato molato, ottone.
1970 ca.
cm 26x44x40

Val. € 300 / 500

519
Tavolo basso
Ottone, cristallo molato.
1970 ca.
cm 33x148x79

Val. € 800 / 1.200

520 Fontana Arte
Scultura
Cristallo sagomato e molato.
Prod. Fontana Arte, 1990 ca.
cm 32x14x14

Cfr.: Catalogo Gli oggetti di Fontana Arte, 1995, p.n.n.

Val. € 500 / 800

521 Tapio Wirkkala
Ciotola
Vetro ad incalmo.
Prod. Venini, 1985 ca.
Sotto la base firma incisa: Venini Italia.
cm 5,5x18x18

Val. € 200 / 400

522
Posacenere
Vetro trasparente e colorato.
Murano, 1970 ca.
h cm 6, diam. cm 11,5

Val. € 100 / 200

523 Ettore Sottsass
Vaso mod. Hsing
Ceramica smaltata.
Prod. Alessio Sarri, 1990 ca.
Marchio del produttore e firma del designer:
A. Sarri Ettore Sottsass.
cm 17,5x17,5x10

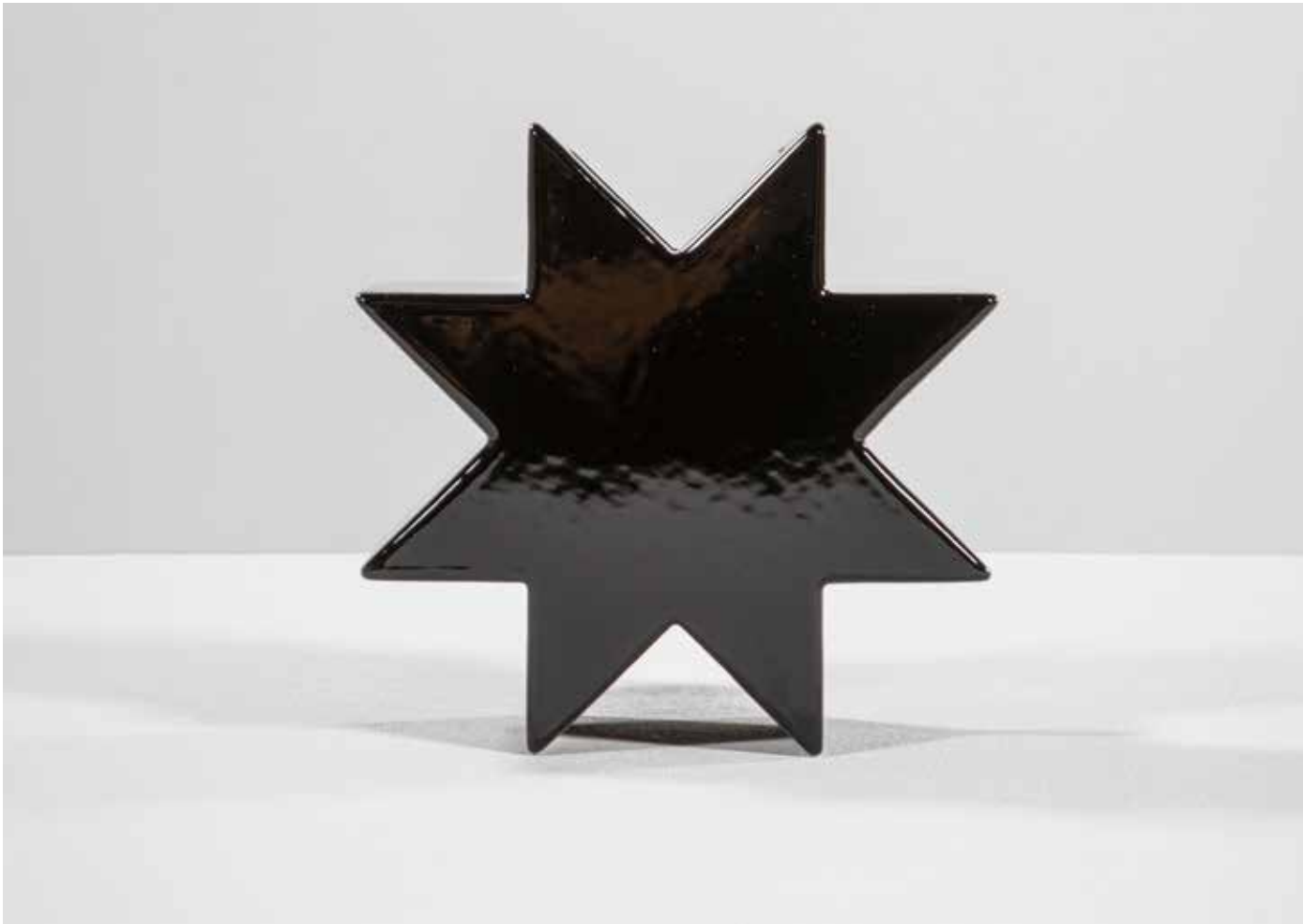
Fulvio Ferrari, Sottsass 1000 Ceramics, AdArte, Torino, 2017, p. 148.

Val. € 500 / 600

524 Ettore Sottsass
Vaso mod. Hsing
Ceramica smaltata.
Prod. Alessio Sarri, 1990 ca.
Marchio del produttore e firma del designer:
A. Sarri Ettore Sottsass.
cm 17,5x17,5x10

Fulvio Ferrari, Sottsass 1000 Ceramics, AdArte, Torino, 2017, p. 148.

Val. € 500 / 600



525 Ettore Sottsass
Vaso mod. ET1
Ceramica.
Prod. Alessio Sarri, 1991
Sotto la base marchio del produttore e firma del designer: T70 1991 Ettore Sottsass A.S.
cm 23,5x11x11,5

Fulvio Ferrari, Sottsass one thousand ceramics, Adarte, Torino, 2017, p. 159.

Val. € 500 / 800

526 Ettore Sottsass
Vaso mod. ET2
Ceramica bianca e verde.
Prod. Alessio Sarri, 1990
Marchio del produttore e firma del designer: A. Sarri Ettore Sottsass.
cm 19x18x9

Val. € 450 / 500

527 Ettore Sottsass
Vaso mod. ET1
Ceramica.
Prod. Alessio Sarri, 1994
Marchio del produttore e firma del designer: A. Sarri Ettore Sottsass.
cm 22,5x11x11,5

Fulvio Ferrari, Sottsass 1000 Ceramics, AdArte, Torino, 2017, p. 159.

Val. € 500 / 600

528 Ettore Sottsass
Portafrutta mod. Sugar
Ceramica smaltata.
Prod. Alessio Sarri, 1990 ca.
h cm 8,5, diam. cm 32

F. Ferrari, Sottsass 1000 Ceramics, AdArte 2017, p. 154

Val. € 500 / 700

529 Nathalie Du Pasquier
Centrotavola mod. Nat 9
Ceramica smaltata.
Prod. Alessio Sarri, 1990 ca.
Marchio del produttore e firma della designer: A. Sarri Nathalie Du Pasquier.
cm 8x37x23,5

Val. € 400 / 600

530 Alessandro Mendini
Vaso mod. Ambra Dolce
Ceramica smaltata bianca.
Prod. Design Gallery, 1993
Collezione Museum Market.
Fuori produzione.
Sotto la base firmato: AS Design Gallery
Milano A. Mendini 1993
cm 58x20x15

Atelier Mendini: Una Utopia Visiva, Poletti, pp. 144-145.

Val. € 1.500 / 1.700

531 Alessandro Mendini
Vaso mod. Alchemilla
Ceramica smaltata bianca.
Prod. Design Gallery, 1993
Collezione Museum Market.
Fuori produzione.
Sotto la base firmato: AS Design Gallery
Milano A. Mendini 1993
cm 60x17x17

Domus, n. 751, luglio 1993, pp. 52-53.

Val. € 1.500 / 1.700

532 Gianni Osgnach
Portaombrelli Mojo
Poliuretano espanso dipinto con resine elastiche, metallo.
Prod. Gianni Osgnac, 2003
cm 55,5x25x25

Val. € 200 / 400

533 Gianni Osgnach
Tavolo alto Crash
Acciaio inox.
2004
cm 81x200x100

Val. € 2.500 / 3.500

NOTE PER LA LETTURA DEL CATALOGO

Misure

Dove non specificato altrimenti, le misure vanno intese nel seguente ordine:
altezza, larghezza e profondità.

Per i mobili, le dimensioni indicano l'ingombro massimo dell'oggetto.

Per i dipinti, i disegni ed i pannelli, le dimensioni non comprendono la cornice.

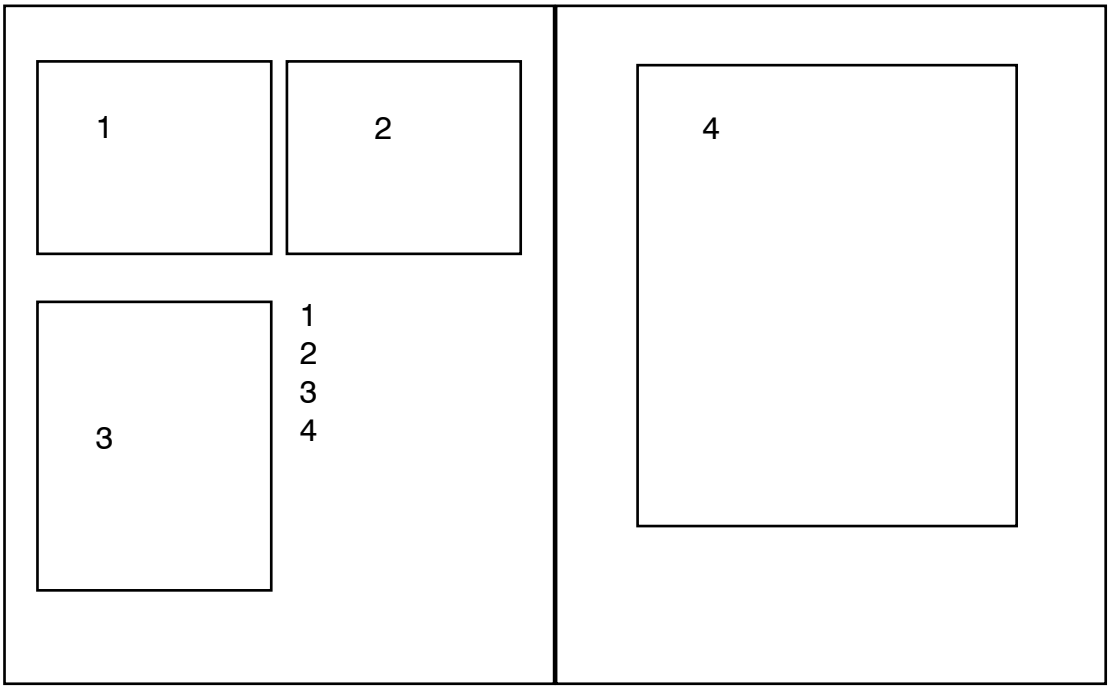
Meccanismi e dispositivi

Per gli orologi, i movimenti sono da considerarsi non revisionati.

Per i beni dotati di componenti di natura elettrica o meccanica, il loro funzionamento non è garantito in quanto non verificato prima della vendita; non viene garantita, inoltre, alcuna sicurezza rispetto al loro utilizzo.

Condition Report
Ogni lotto è presentato da una fotografia e da una scheda tecnica in cui
non sono esplicitate le condizioni del bene.
Durante tutto il periodo dell'esposizione la Casa d'Aste Della Rocca è
a disposizione per rilasciare condition report dettagliati a chi ne faccia richiesta,
per telefono, fax o posta elettronica:
+39 0118123070
+39 011888226
fax +39 011836244
design@dellarocca.net

Come leggere la sequenza dei lotti dove non specificato altrimenti.



CONDIZIONI DI VENDITA

La Casa d'Aste Della Rocca agisce in qualità di mediatore atipico per conto di ciascun Venditore degli oggetti posti in asta, ai sensi dell'art. 1703 Cod. Civ.
Pertanto la Casa d'Aste Della Rocca, nei confronti dell'Aggiudicatario o di terzi in genere, si assume esclusivamente le responsabilità derivanti da tali sue qualità.

I lotti posti in vendita all'asta sono da considerarsi beni usati forniti come pezzi di antiquariato. Pertanto ad essi non si applica la definizione di prodotto secondo il Dlgs n. 2006 del 6/9/2005.

Ogni asta è preceduta da un'esposizione di tutte le opere poste in vendita, al fine di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. L'Acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto per accertare se lo stesso sia conforme alle descrizioni del catalogo ed eventualmente a richiedere il parere di uno studioso o di un esperto di sua fiducia. Pertanto dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo, né la Casa d'Aste Della Rocca o il Venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

I lotti offerti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni difetto ed imperfezione. Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo. Per quanto riguarda gli orologi, i movimenti sono da considerarsi non revisionati.
Le descrizioni dei lotti contenute in cataloghi, in brochure e in qualsiasi altro materiale informativo riflettono esclusivamente opinioni e possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Casa d'Aste Della Rocca non potrà essere ritenuta responsabile di errori o omissioni relative a tali descrizioni.
Le illustrazioni degli oggetti presenti su cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.
I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico secondo l'ordine numerico riportato sul catalogo. Il Banditore, durante l'Asta, ha la facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra la Casa D'Aste Della Rocca e il Venditore.
È facoltà del Banditore inoltre ritirare un lotto dalla vendita in qualunque momento dell'asta ed a sua totale discrezione.

Gli oggetti vengono acquistati da colui il quale presenta l'offerta più alta. Il Banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata in funzione del lotto e delle offerte concorrenti. Il Banditore può fare offerte nell'interesse del Venditore, fino al raggiungimento del prezzo di riserva. Il colpo di martello indica l'aggiudicazione del lotto e in quel momento l'Acquirente si assume la piena responsabilità del lotto.
In caso di contestazione tra più Aggiudicatari, l'oggetto disputato verrà, a insindacabile giudizio del Banditore, rimesso in vendita nel corso dell'asta stessa sulla base dell'ultima offerta che ha determinato l'insorgere della contestazione e nuovamente aggiudicato.
Per le opere dei secoli XX e XXI la vendita avviene sulla base della documentazione e delle certificazioni espressamente citate in catalogo e nelle relative schede. Nessun altro diverso certificato, perizia od opinione, presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

La Casa D'Aste Della Rocca può accettare mandati per l'acquisto (offerte) che saranno curate dal Banditore nel corso della vendita mediante rilanci effettuati in gara con il pubblico partecipante all'Asta. In caso di parità prevarrà l'offerta effettuata dalla persona presente in sala. Nel caso di due offerte scritte o telefoniche di pari importo per il medesimo lotto, verrà preferita quella pervenuta per prima, secondo quanto verrà insindacabilmente accertato dal Direttore della vendita.
Le offerte scritte sono valide qualora pervengano ai nostri uffici con un anticipo non inferiore a 12 ore rispetto all'orario di inizio dell'asta e siano sufficientemente chiare e complete. Nel caso di errata corrispondenza tra il numero di lotto e la descrizione presenti sul modulo di acquisto, il Direttore di vendita considererà come valido il numero di lotto. Nel caso di più offerte scritte di pari importo per un identico lotto, sarà accettata dal Banditore quella pervenuta per prima.
L'offerta in sala prevale sull'equivalente offerta scritta.
Le richieste di partecipazione telefonica sono ritenute valide purché vengano confermate per iscritto almeno 12 ore prima dell'asta.
La Casa D'Aste Della Rocca non si assume qualsivoglia responsabilità nei confronti del richiedente in merito alla mancata effettuazione del collegamento.
Prima di ogni asta, tutti i partecipanti sono tenuti a registrarsi e a munirsi di un numero di partecipazione. La registrazione avviene compilando un apposito modulo di partecipazione.
La partecipazione all'asta è personale, pertanto chiunque faccia un'offerta viene considerato parte direttamente interessata all'acquisto.
L'eventuale partecipazione in nome e per conto di terzi dovrà essere preventivamente ed espressamente autorizzata in forma scritta dalla Casa d'Aste Della Rocca, che avrà facoltà di richiedere il previo deposito di una procura autenticata e di adeguate referenze bancarie o di altro genere.
Nei confronti della Casa D'Aste Della Rocca e del Venditore l'unico responsabile per il pagamento è l'Aggiudicatario.

L'Aggiudicatario corrisponderà alla Casa D'Aste Della Rocca una commissione d'asta comprensiva di IVA per ciascun lotto, pari al 24% sul prezzo di aggiudicazione. La Casa D'Aste Della Rocca non accetterà trasferimenti a terzi di lotti già aggiudicati e riterrà unicamente responsabile del pagamento l'Aggiudicatario.
L'Aggiudicatario deve versare alla Casa D'Aste Della Rocca il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta entro 10 giorni dalla aggiudicazione.
Sono accettate le seguenti forme di pagamento:
- contanti, in misura consentita dalla normativa vigente;
- assegno bancario di conto corrente, previo accordo con la Direzione;
- assegno circolare, soggetto a preventiva verifica con la banca di emissione;
- bonifico Bancario.

In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente in tutto o parte dell'ammontare dovuto, la Casa d'Aste Della Rocca ha diritto di chiedere la risoluzione del contratto, nonché la facoltà di far vendere il lotto per conto e a spese dell'Acquirente, secondo l'art. 1515 cod. civ.
Il ritiro dei lotti acquistati può essere effettuato all'atto del pagamento e comunque entro 10 giorni dall'aggiudicazione. Tutte le spese di imballaggio e spedizione sono a carico dell'Acquirente.
L'Acquirente può ritirare personalmente i lotti acquistati oppure decidere di organizzare il trasporto degli stessi per proprio conto.
La Casa d'Aste non effettua trasporti per gli acquirenti, tuttavia, su richiesta, può fornire preventivi e organizzare la spedizione presso ditte specializzate o curare l'imballaggio dei lotti acquistati e la loro consegna a corrieri privati.
Il trasporto avverrà in nome e per conto dell'Acquirente che provvederà al pagamento al ricevimento della merce. La Casa D'Aste Della Rocca non sarà in ogni caso responsabile per ogni fatto riferibile al trasporto stesso, per il quale l'Acquirente dovrà rivolgersi direttamente al vettore.
I lotti acquistati saranno coperti da assicurazione a cura della Casa D'Aste Della Rocca fino al termine per effettuare il pagamento e il ritiro. Un'eventuale ulteriore assicurazione potrà essere stipulata solo su specifica richiesta dell'Acquirente.
Decorso il termine di pagamento e ritiro, la Casa D'Aste Della Rocca sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti. Sarà facoltà della Casa D'Aste Della Rocca aggiungere a carico dell'Aggiudicatario i costi di magazzino.

Per gli oggetti sottoposti alla Notifica dello Stato, ai sensi degli art. 2, 3, 5, della Legge 1/6/1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia.
Le opere già dichiarate di importante interesse ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 22.1.2004 n. 42 e ss.mm. sono indicate come tali nel catalogo o segnalate durante la vendita. Su tali opere lo Stato Italiano può esercitare il diritto di prelazione entro il termine di 60 giorni dalla denuncia di trasferimento di cui all'art. 59; la vendita, pertanto, avrà efficacia solo dopo la scadenza di detto termine. Nel caso in cui il diritto di prelazione venga effettivamente esercitato l'Aggiudicatario avrà diritto al rimborso delle somme eventualmente già pagate.
L'esportazione dal territorio della Repubblica Italiana di un bene, in particolare per le opere aventi più di cinquant'anni, è soggetta alle norme contenute nel D.Lgs. 22.1.2004 n. 42 (art. 65 e segg.).
Il rilascio dei relativi attestati di libera circolazione è a carico dell'Aggiudicatario.
Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio di una qualsiasi licenza non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'Aggiudicatario dell'ammontare totale dovuto.
Il diritto di seguito verrà posto a carico del Venditore ai sensi e dell'art. 152 della L. 22.4.1941 n. 633 come sostituito dall'art. 10 del D. Lgs. 13.2.2006 n. 118.

Le presenti Condizioni di Vendita si intendono tacitamente accettate da quanti concorrono all'Asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta.

Per ogni controversia è competente il Foro di Torino.

DELLA ROCCA
Design

DIREZIONE TECNICA Alessio Possamai

Photo Max Zarri

Progetto Grafico Della Rocca Design Lab

Per informazioni generali

Segreteria
+39 0118123070
+39 011888226
fax +39 011836244
info@dellarocca.net

Dipartimento Antiquariato
antiquariato@dellarocca.net

Dipartimento Design
design@dellarocca.net

Dipartimento Arte Moderna e Contemporanea
arte@dellarocca.net

Dipartimento Fotografia
photos@dellarocca.net

Dipartimento Orologi
orologi@dellarocca.net

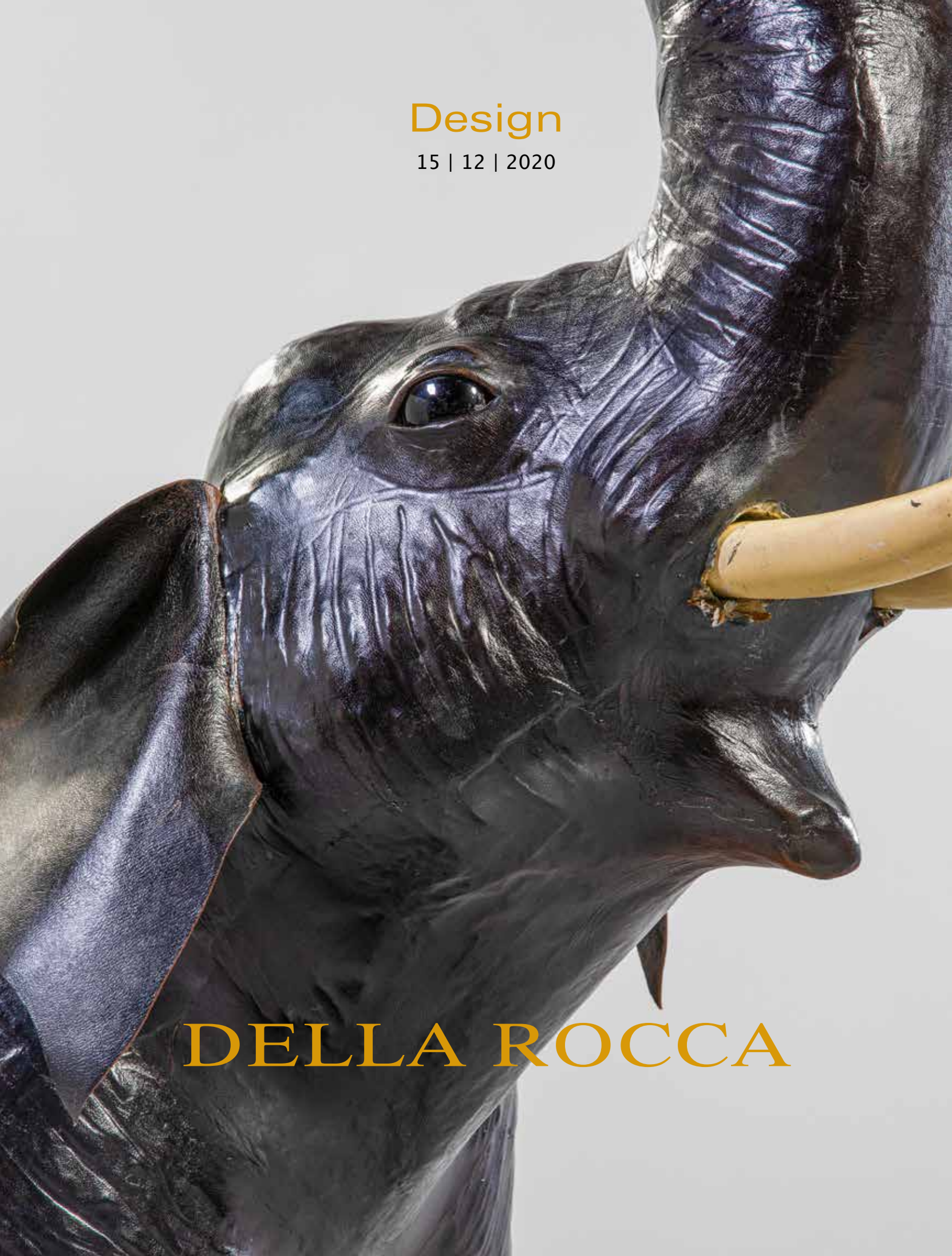
Dipartimento Auto d'Epoca
auto@dellarocca.net

Dipartimento Vetri
vetri@dellarocca.net

La Casa d'Aste Della Rocca fornisce servizi di valutazioni, inventari e perizie, compravendite private.

Design

15 | 12 | 2020



DELLA ROCCA